

i libri di Stefano Bordiglioni

C'era una principessa...

Bordiglioni, Gandini-Piumini, Jonas

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2006.

Due principesse fisicamente identiche, ma con sogni complementari, fuggite ambedue di casa s'incontrano e decidono di scambiarsi l'identità: questa e altre cinque fiabe in raccolta.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori e, sul risvolto di sovraccoperta, notizie sugli autori.

C'erano cinque volte

Piumini, Bordiglioni, Costa, Salemi

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2006.

Un bambino di 6 anni vive strabilianti avventure su una strana isola in compagnia di un amico davvero speciale: un leone verde! Questa e altre quattro brevi storie in raccolta.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori e, sul risvolto di sovraccoperta, foto degli autori e notizie su di loro.

C'erano tanti animali

Biassoni, Bordiglioni, Colloredo, Nanetti

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2007.

Merli che non sanno fischiare, maiali che aspettano il tramonto in un pomeriggio d'estate, stelle sorridenti e altro ancora in una raccolta di cinque racconti.

Testo in grandi caratteri, tavole a colori e notizie sugli autori.

Diversi e uguali

Ferdinando Albertazzi, Stefano Bordiglioni, Giuseppe Bufalari

(I riquadri) I colori del mondo, c2002

Bambini di altri pianeti o di altri continenti, astronauti, animali, amici, sconosciuti, luoghi veri e inventati in una raccolta di 25 racconti di autori italiani contemporanei sui temi dell'uguaglianza e della diversità.

Gocce di voce

Bordiglioni, Carminati, Formentini, Piumini, Quarenghi, Quarzo, Tognolini

Fatatrac, c2006.

Dalla sorgente alla foce le fasi del percorso di un fiume raccontate in poesia da sette autori, ciascuno a suo modo.

Testi in stampatello, scene a colori su doppia pagina, presentazione e informazioni sul progetto Nati per leggere.

Pace libera tutti

Bordiglioni, Bussolati, Dal Cin et al.

Unicef, stampa2006.

Dopo tanti anni di guerra due eserciti si rendono conto di non conoscere più la ragione per cui avevano cominciato: questa e altre storie sul tema della pace in una raccolta di 10 racconti e 2 poesie.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, prefazione e stralci dalla Convenzione sui diritti dell'infanzia.

ABC delle favole

Stefano Bordiglioni

(Per cominciare) Emme, 2009.

La volpe Arzilla triste per la sua solitudine, Bartolo che va al mercato con due caramelle e dopo vari scambi si ritrova con cinque fagioli enormi e altre storie, una per ciascuna lettera dell'alfabeto.

Testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori.

L'alfabeto delle fiabe

Stefano Bordiglioni

(Per cominciare) Emme, 2008.

Un pesce magico si rifiuta di esaudire i troppi desideri di un pescatore avido: questa e altre 20 storie ispirate a fiabe e presentate in ordine alfabetico di incipit da A a Z.

Testo in grandi caratteri, illustrazione a colori.

Altre dodici fatiche per Ercole

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, 2009.

Ercole per volontà del re Euristeo affronta vittoriosamente, con l'aiuto dell'allievo Iolao, 12 nuove imprese, fra cui sconfiggere le anatre dal becco di ferro e mettere a tacere un'intera città di chiaccheroni.

Illustrazioni a colori e notizie sull'autore.

Ambasciator non porta pena

Stefano e Gualtiero Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c1998.

Ambasciator non porta pena ma una spugna gialla per grattarsi la schiena, cielo a pecorelle acqua a catinelle, cielo a dromedari acqua senza pari e così via, tra 49 celebri proverbi sviluppati in rima con ironia. Illustrazioni a colori, notizie sugli autori.

Ambra, pizza e magia

Stefano e Gualtiero Bordiglioni

(Buiabès) Hablò, 2006.

Venticinque storie, ciascuna di un diverso paese dell'Unione Europea, che s'immaginano raccolte dai topi scrittori Dentone e Rosicchio nel corso di un loro viaggio attraverso l'Europa.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori.

Appuntamento in primavera

Stefano e Gualtiero Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2000.

Franchino e Pippo, cuccioli di cicogna, cominciano a rendersi indipendenti, imparando a fuggire i pericoli e addestrandosi a pescare insieme all'airone Alberto; ma ben presto arriva il momento di migrare verso l'Africa...

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autori e illustratore.

Un attimo prima di dormire

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2004.

Per il compleanno Stefano riceve dalla zia un insolito dono: un piccolo sacco vuoto capace però di contenere i personaggi e gli oggetti delle storie che il ragazzino ama di più... Questa e altre 28 storie fantastiche.

Illustrazioni a colori e, nei risvolti di sovraccoperta, foto dell'autore e notizie su di lui.

Bianchina e Nerina

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2000.

Bianchina e Nerina, due pecore emarginate dai rispettivi greggi per il diverso colore dei loro mantelli, solidarizzano nella ricerca di un gregge che possa ospitarle entrambe.

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

Bianchina e Nerina e i corvi

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2007.

E' veramente un brutto periodo per le pecore del gregge variopinto: Neve si è sporcata di catrame, Nerina si è slogata una gamba e per di più quei tre antipatici corvacci non fanno altro che prenderle in giro!

Testo i grandi caratteri maiuscoli, illustrazioni a colori.

Bianchina e Nerina e il luna park

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2007.

Bianchina, Nerina e le altre pecore del gregge multicolore aiutano il coniglietto Tup a trasformare il terreno intorno alla sua tana in un bellissimo luna park usando la montagna di rifiuti che vi è stata scaricata di notte.

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

Bianchina e Nerina e la festa a sorpresa

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2005.

Bianchina e Nerina, pecore che fanno parte di un gregge multicolore, inseguendo una palla rotolata nel bosco finiscono in una misteriosa casa piena di piante e colori: cosa nasconde?

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

La biblioteca fast food

Stefano Bordiglioni

(La biblioteca illustrata) Editrice Bibliografica, c1997.

Per invogliare nuovamente i bambini a leggere il bibliotecario comunale di Cesenatico cerca di trasformare i libri in cibo appetitoso, dapprima cucinandoli, con scarso successo, poi distillandoli con l'aiuto di un'antica ricetta alchemica. Illustrazioni in bianco e nero.

Il capitano e la sua nave : diario di bordo di una quarta elementare

Stefano Bordiglioni

(Le letture) EL, c2002.

Nevicata e conseguenti palle di neve, partite di calcio, gite scolastiche: storie di vita quotidiana, spesso comiche, di una quarta elementare durante l'anno scolastico 1999-2000, annotate su un diario da Federico.

In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero, notizie su autore e illustratore.

Il capitano e la sua nave : diario di bordo di una quarta elementare

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2005.

Nevicata e conseguenti palle di neve, partite di calcio, gite scolastiche: storie di vita quotidiana, spesso comiche, di una quarta elementare durante l'anno scolastico 1999-2000, annotate su un diario da Federico.

In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero e notizie sull'autore.

Scuolaforesta. Il capitano e la sua nave. La congiura dei cappuccetti

Stefano Bordiglioni

Einaudi Ragazzi, 2008.

In 12 categorie 58 animali-bambini tipici delle scuole, fra cui il bimbo talpa che scava sotto il banco e quello criceto che rosicchia per ore la sua merendina: questo e altri due romanzi con protagonisti alunni delle elementari.

Senza illustrazioni, con prefazione ironica, notizie sull'autore.

Che succede alla fattoria?

Stefano Bordiglioni, Barbara Nascimbeni

Emme, c2007.

Per raccogliere le ciliegie dai rami più alti dell'albero l'asino e il cane fanno salire la gallina sulla loro groppa: questo e altri tre brevissimi racconti che hanno come protagonisti animali della fattoria.

Illustrazioni a colori sulle pagine di destra e, su quelle di sinistra, testo in scrittura corsiva infantile in grandi caratteri con alcuni termini sostituiti dall'immagine corrispondente.

La chiave magica

Stefano Bordiglioni

(Storie di paura) Emme, c2001.

Camilla, 7 anni, ha paura dell'ombra del suo pagliaccio-attaccapanni che sparisce e di quella dello zainetto-lumaca che striscia di notte: la mamma non le crede, ma il nonno risolverà il problema... con un pizzico di magia.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori.

La congiura dei cappuccetti

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2005.

Assillati da una supplente che li costringe a giochi da bambini piccoli gli alunni di un'intera classe decidono di farle comprendere di cosa sono capaci riscrivendo in tanti modi diversi la storia di Cappuccetto Rosso.

In prima persona, con illustrazioni a colori e notizie sull'autore.

Dal diario di una bambina troppo occupata

Stefano Bordiglioni, Manuela Badocco
(La bibliotechina) Einaudi scuola, 1999.

Dal 12 gennaio al 16 febbraio il diario giornaliero di Martina, 10 anni, assillata dai tanti corsi che le fanno fare i genitori e che non le lasciano tempo libero per ciò che piace a lei.

Illustrazioni a colori, approfondimenti, domande di verifica e giochi ispirati alla storia.

Dal diario di una bambina troppo occupata

Stefano Bordiglioni, Manuela Badocco
(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2002.

Dal 12 gennaio al 16 febbraio il diario giornaliero di Martina, 10 anni, assillata dai tanti corsi che le fanno fare i genitori e che non le lasciano tempo libero per ciò che piace a lei.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori e biografie e foto degli autori nel risvolto di sovraccoperta.

Darwin

Stefano Bordiglioni
Hablò, 2005.

Tre bambini, uno dei quali riesce a parlare con gli animali, fanno amicizia con un proteo di una specie sconosciuta capace di straordinarie metamorfosi: come sottrarlo adesso alla sperimentazione scientifica degli adulti?

Testo in grandi caratteri, illustrazioni e tavole a colori.

Diario di Giulio Top Secret

Stefano Bordiglioni
(Lettere e diari) EL, c2004.

Giulio, 12 anni, comincia a scrivere il diario solo perché sua madre insiste e comunque giura a se stesso di farlo per un mese soltanto; poi però un po' per volta sembra prenderci gusto...

In prima persona con illustrazioni in bianco e nero.

I fantasmi del castello

Stefano Bordiglioni
(Le letture) Elle, c1997.

Lorenzo, operaio frustrato, eredita un castello in un paese del bolognese che sembra rimasto al Medioevo e nel maniero trova fantasmi in quantità, un maggiordomo con 700 anni sulle spalle, tanti debiti, ma anche un tesoro da scoprire. Disegni al tratto, notizie su autore e illustratore.

I fantasmi del castello

Stefano Bordiglioni
(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2005.

Il giovane Lorenzo eredita un castello, con annesso maggiordomo dall'aria molto vecchia, nelle vicinanze di un paesino dove il tempo sembra essersi fermato, e le sue scoperte sono soltanto all'inizio...

Illustrazioni a colori e notizie sull'autore.

Il giro del mondo in 28 e-mail

Stefano Bordiglioni
(Lettere e diari) EL, c2005.

Il viaggio di Fabrizio in giro per il mondo al seguito del padre giornalista, raccontato nelle e-mail che l'adolescente spedisce ai suoi amici a casa.

In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero e pagine bianche per aggiunte personali.

Il grattacielo rovesciato

Stefano Bordiglioni
(La bibliotechina) Einaudi scuola, 2000.

Leprotto Uup e i suoi amici animali hanno bisogno di aiuto perché qualcuno vuole costruire un grattacielo proprio nel loro territorio; ma forse la soluzione c'è: costruire il palazzo sdraiato e metterci l'erba sopra!

Illustrazioni a colori, approfondimenti, domande di verifica e giochi ispirati alla storia.

Guerra alla grande melanzana

Stefano Bordiglioni
(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2000.

Il signor Rossi e i suoi familiari, gente tranquilla, s'imbattono in un extraterrestre alla ricerca di una grande melanzana mutata geneticamente, contro la quale gli offrono aiuto.

Illustrazioni a colori e notizie sull'autore.

In crociera con Noè : filastrocche per ridere

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c1999.

Raggruppate in tre sezioni 71 filastrocche per raccontare in chiave umoristica i mille problemi che Noè ha certamente dovuto affrontare nel suo viaggio con l'arca, piena di animali, sulle acque del diluvio universale.

Illustrazioni a colori, con foto dell'autore e notizie su di lui nei risvolti di sovraccoperta.

Lontano dagli occhi, lontano dal cuore

Stefano Bordiglioni

(Lettere e diari) EL, c2006.

Ilaria, 12 anni, inizia a scrivere il diario dopo il primo grande amore ferito, che le è costato anche una bocciatura, e in montagna dai nonni, pagina dopo pagina, il suo dolore svanisce per lasciar posto a una nuova serenità.

In prima persona con illustrazioni in bianco e nero e pagine bianche per un diario personale.

La macchina Par-Pen

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2004.

Riparando il proprio fax, e con l'imprevedibile contributo del gatto di casa che vi rovescia dentro un barattolo di nutella, un tecnico costruisce casualmente Par-Pen, una macchina capace di leggere i pensieri.

In prima persona, con illustrazioni a colori e notizie sull'autore.

Il mistero del cioccolatino al curry

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, 2008.

Le indagini dell'ispettore Ferrari su un diamante rubato in una gioielleria milanese s'intrecciano con le vicende di personaggi che non si conoscono fra loro ma che senza volerlo contribuiscono alla risoluzione del caso.

Parti di testo in corsivo in cui parla il narratore, illustrazioni a colori, notizie sull'autore.

Il mostro mangiatutto

Stefano Bordiglioni

(Le letture) Elle, c1998.

Una notte nell'armadio di Luca appare un piccolo mostro vorace ma molto bravo a raccontare storie. Visto però cosa riesce a mangiare (statue, treni, relitti di navi...), Luca e i suoi amici vorrebbero rispedirlo dov'era prima che combini altri guai!

Disegni al tratto, notizie su autore e illustratore.

Non dirlo al cocodrillo : gli animali nel mondo dei bambini

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2000.

Sessantanove poesie di animali divise in quattro categorie zoologiche: Quattro zampe, Due zampe, Niente zampe, Molte zampe.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, notizie sull'autore.

Omero e l'Acchiappastorie

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2006.

Le 23 storie che l'Acchiappastorie, uno strano ometto munito di retino e accompagnato dal pappagallo Omero, cattura via via lungo la propria strada, per poi racchiuderle nel grande libro che porta sempre con sé.

Testo in grandi caratteri, brani in corsivo, illustrazioni a colori e, nei risvolti di sovraccoperta, foto dell'autore e notizie su di lui.

L'orchetto smemorato

Stefano Bordiglioni

(Le letture) Elle, c2000.

Zannalunga è un cucciolo d'orco tanto vorace quanto smemorato: si lamenta in continuazione perché nessuno vuole giocare con lui, ma si dimentica che chiunque ci provi finisce, prima o poi, per essere divorato!

Illustrazioni in bianco e nero, notizie su autore e illustratore.

L'orchetto smemorato e l'uccellino

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, 2009.

L'orchetto Zannalunga, che ha fatto amicizia con l'uccellino Cirp e ha cominciato ad andare a scuola, giocando a moscacieca viene colpito da un ramo, perde la memoria e si convince d'essere un uccello come il suo amico...

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratore.

La paperina e il fiore rosa

Stefano Bordiglioni

(Le letture dei piccoli) EL, c2003.

La paperina Piumegialle chiama a raccolta i suoi amici per mostrar loro un fiore orsa enorme che invece si rivela poi essere un ombrello, utilissimo per fare un giretto nello stagno!

Testo in grandi caratteri maiuscoli e illustrazioni a colori.

La paperina e la lezione di nuoto

Stefano Bordiglioni

(Le letture dei piccoli) EL, c2006.

Come faranno la paperina Piumegialle e i suoi amici a scavare una buca abbastanza grande da farci una piscina per divertirsi insieme e insegnare a nuotare al riccio? Per loro questo lavoro è troppo faticoso, occorre un'idea...

Testo in caratteri maiuscoli molto grandi, illustrazioni a colori.

I piccolini e i mostri del parco

Stefano Bordiglioni

(Tantibambini) Einaudi Ragazzi, c2007.

Nel parco di sopra, solare, luminoso e pieno di prati, giocano i piccolini, quello di sotto, che sembra una foresta buia, è invece il regno dei grandoni: come arginare la prepotenza di questi ultimi?

Testo in caratteri molto grandi tipo corsivo, illustrazioni a colori con balloon, notizie su autore e illustratrice.

Pino perfettivo

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, 2003.

Pino è un bambino assolutamente perfetto: obbediente, ordinato, diligente, così quando gli appare una fatina dai capelli azzurri l'unico premio che può dargli è... trasformarlo in un burattino impertinente!

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori e notizie su autore e illustratrice.

I pirati del galeone giallo

Stefano Bordiglioni

(Le letture) EL, c2001.

Una ragazzina e il fratellino di 9 anni, che stanno trascorrendo le vacanze in una colonia estiva a Milano Marittima, vengono sequestrati per errore dai pirati e condotti sul loro galeone: è l'inizio di un'incredibile avventura!

Illustrazioni in bianco e nero, notizie su autore e illustratore.

Polvere di stelle

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2006.

Il dialogo fra un bambino piccolo che vuol scoprire dov'era prima di nascere e dove sarà dopo la morte e la sua mamma, che lo rassicura sulla propria costante presenza nel tempo accanto a lui, di rinascita in rinascita.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, notizie sull'autore.

Il principe e la Costituzione

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, 2009.

Gli abitanti del regno di Uhr stufi delle leggi assurde emanate dal loro principe dispotico e capriccioso lo costringono ad andar via, ma si accorgono presto di non vivere bene neanche senza leggi...

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratore.

La principessa Beatrice

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2006.

La principessa Beatrice decide di esplorare le tre porte del suo castello finora da lei mai aperte: Porta Forte, Porta Ricca e Porta Cupa.

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

La principessa Carlotta e le buone maniere

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, 2009.

La principessa Carlotta, 10 anni, non si comporta secondo il galateo delle principesse e viene perciò spedita in un'apposita scuola, dove però riesce a contagiare con il suo modo di fare sia le altre allieve che la maestra!

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

La principessa che sognava il mare

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2002.

Due principesse fisicamente identiche, una che vive in montagna e sogna di vedere il mare, l'altra che vive al mare e sogna di vedere la montagna, scappate ambedue di casa s'incontrano e decidono di scambiarsi l'identità.

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

La principessa dei pavoni

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2007.

Nella città di Magnolia, governata da sempre soltanto da regine, la sovrana viene scelta non dai nobili, non dal popolo, bensì dai pavoni che scendono dalla montagna e giudicano le principesse contendenti dal loro canto.

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

Un problema è un bel problema

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2003.

Dopo l'ennesimo votaccio in un compito di matematica Paolo, quinta elementare, decide che se i problemi così come sono scritti risultano stupidi e incomprensibili non c'è altro da fare che riscriverli tutti!

Illustrazioni in bianco e nero, testo parzialmente in corsivo, foto dell'autore e notizie su di lui, un CD-ROM allegato con dieci canzoni scritte e interpretate dall'autore, trascritte anche nel volume, precedute da breve nota introduttiva.

Quante zampe ha il Coccofante?

Stefano Bordiglioni

(Prime letture in versi) Emme, c1999.

Bambini, numeri, lettere, caramelle, fette di salame, pesci rossi, castelli di sabbia e vulcani in miniatura per 36 tra filastrocche e poesie in rima presentate in cinque sezioni tematiche.

Illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

Quattro, campione del mondo

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2002.

Il ragno Nicola, giornalista sportivo, sta seguendo la finale di tennis fra il pulcino Quattro e Rick Canguro, quando inizia a insospettirsi per il comportamento scorretto dell'arbitro, che spudoratamente favorisce il marsupiale.

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratore.

Quattro giovani aztechi

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, 2010.

Le storie di quattro ragazzini uniti da legami di discendenza fanno da filo conduttore dell'epopea del popolo azteco nei due secoli in cui crearono un impero nell'America Centrale fino all'arrivo dei conquistadores spagnoli.

La vicenda si svolge sullo sfondo della storia dell'epopea del popolo Azteco, dei due secoli che videro tribù nomadi e guerriere impadronirsi dell'America Centrale, fondare un impero e poi perdere impero e libertà per mano degli spagnoli. Le storie avvincenti di quattro ragazzini Aztechi fanno da filo conduttore al racconto di questa epopea. Viaggi, battaglie, segni premonitori; divinità: una grande avventura che si svolge nel corso di molti anni e che lega indissolubilmente i quattro ragazzi. Un ciondolo di giada verde, che reca incisa un'aquila che uccide un serpente, sarà l'elemento che accomunerà le loro storie. La narrazione è romanizzata, ma fedele nei suoi capisaldi agli eventi e alle leggende riportate nei testi ufficiali. Età di lettura: da 9 anni.

Il ritorno dell'orchetto smemorato

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2008.

Zannalunga, un orchetto così goloso e smemorato da divorare perfino gli amici e poi scordarsene, con l'aiuto del passerotto Cirp e della scuola riesce a superare questa sua pericolosa attitudine.

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratore

Scherzi : istruzioni per l'uso : 52 modi per cacciarsi nei guai

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2002.

Mamma, papà, sorella maggiore, fratellino, nonna, nonno, fratello maggiore, sorellina, zii, maestre e compagni sono i successivi destinatari di numerosi scherzi narrati e descritti fase per fase dal piccolo protagonista.

Illustrazioni a colori, notizie sull'autore.

Scuolaforesta

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2003.

Ungulati, sfuggenti, pestiferi, adorabili... In 12 categorie 58 animali-bambini tipici delle scuole, quali il bimbo talpa che scava sotto il banco e quello criceto, che rosicchia per ore la sua merendina.

Prefazione ironica, indicazione del nome latino di fantasia, rinvii da un tipo all'altro, illustrazioni a colori e, nei risvolti di sovraccoperta, foto dell'autore e notizie su di lui.

Sebastiano e i sogni

Stefano Bordiglioni, Chiara Arrighetti

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2001.

Nella Romagna del Cinquecento l'orfano undicenne Sebastiano, che vive di espedienti per le strade, dopo un'intricata serie di vicissitudini e difficoltà riesce infine a realizzare i propri sogni: dipingere e viaggiare!

Illustrazioni a colori, notizie sugli autori.

Sogni da brivido

Stefano Bordiglioni

(Storie di paura) Emme, c2002.

Grazie alla capacità d'incontrarsi nello stesso sogno Linda e Riccardo, gemelli di 8 anni, esperiscono insieme una serie di mondi immaginari, finché la loro fantasia onirica li porta troppo, pericolosamente lontano...

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori.

Una storia in ogni cosa

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, 2008.

Le 23 storie che l'Acchiappastorie, uno strano ometto munito di retino e accompagnato dal pappagallo Omero, cattura via via lungo la propria strada, per poi racchiuderle nel grande libro che porta sempre con sé.

Illustrazioni a colori e notizie sull'autore.

Storie col motore

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2007.

Un camion dei pompieri, una betoniera blu e Carlo il trattore sono alcuni dei veicoli protagonisti di 19 brevi racconti.

Testo in grandi caratteri con illustrazioni a colori e notizie sull'autore.

Storie per te

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, c2005.

Un omino che spara arcobaleni nella sua tromba di vetro, un volpacchiotto che si mimetizza da pianta, un re che decreta che il grano è la cosa più preziosa e altri temi in 24 racconti.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori e foto a colori e biografia essenziale dell'autore sul risvolto di sovraccoperta.

Storie prima della storia

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, 2009.

Per competere con i giovani della tribù dei grandi cacciatori di cervi Clovis inventa un braccio estensivo per imprimere più velocità alla sua lancia: questa e altre 22 storie ambientate nella preistoria.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, notizie sull'autore.

Storie sotto il letto : per dormire... quasi tranquilli

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, 2008.

Un mostro che ha paura dell'oscurità, draghi che scoppiano in lacrime appena fa buio, troll che tremano alla vista di una ranocchia e altre storie di paura in 26 racconti.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, notizie sull'autore.

Teseo e il mostro del labirinto

Stefano Bordiglioni, Rita Aglietti

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2003.

L'adolescente greco Elio e i suoi amici restano incantati quando un vecchio burbero, che fino a quel momento avevano deriso, racconta loro di aver partecipato all'impresa di Teseo quando a Cnosso sconfisse il Minotauro.

Tavole a colori, testo parzialmente in corsivo, postfazione dell'autore e notizie su di lui.

Il tesoro degli Aztechi

Stefano Bordiglioni ;

(Mongolfiera : Tredici genti e paesi) Tredici, 1998

Andrea, quindicenne romano ospite di José a Città del Messico, esplora con l'amico le vestigia del popolo azteco, ricavando ulteriori nozioni da un gioco telematico interattivo.

Disegni in bianco e nero, notizie sull'autore e in appendice foto, carte geografiche, approfondimenti e domande di verifica.

Ti racconto il calcio

Stefano e Gualtiero Bordiglioni

(Storie di sport) Castel Guelfo, c2005.

Pref. di Giovanni Petrucci

Sul front.: Libri di sport kids

Dieci personaggi qualunque immaginari raccontano altrettanti grandi nomi del calcio italiano, fra cui Lippi, Collina, Totti e Del Piero, ripercorrendone infanzia o ricordi dell'emozionante carriera.

Breve biografia di ciascuno dei personaggi celebri citati che precede ciascun racconto, tavole a colori e notizie su autori e illustratore.

Tre strade, tre grotte, tre teste

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c2004.

Un principe più a suo agio tra i fornelli che sul trono accetta di malavoglia d'affrontare un drago crestato a tre teste, impresa tanto voluta da suo padre il re.

Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratrice.

Un tuffo nel computer

Stefano Bordiglioni

(Aquilone : Tredici senza confini) Tredici, c1999.

Gigi, 10 anni, si ritrova proiettato nel mondo del videogame con cui sta trascorrendo tutto il suo tempo libero, il Kendo Thae, ambientato nell'antica Cina e animato da guerrieri in lotta contro l'imperatore mongolo.

Disegni in bianco e nero, notizie sull'autore.

Uno, Due, Tre e Quattro

Stefano Bordiglioni

(Prime letture) Emme, c1998.

Covando a propria insaputa una palla da tennis, con cui il tacchino le aveva sostituito un uovo inavvertitamente rotto, la gallina Elvira si ritrova mamma di un pulcino munito di racchetta e perfetto tennista. Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori, notizie su autore e illustratore.

Voglio i miei mostri!

Stefano Bordiglioni

(Storie e rime) Einaudi Ragazzi, c2007.

Giorgia obbliga quattro fate che le sono apparse in sogno a rintracciare i mostri che un tempo erano protagonisti dei sogni suoi e di tutti gli altri bambini e bambine e che ora sono scomparsi perché nessuno li teme più.

Tavole a colori, notizie sull'autore.

Lo zainetto stregato

Stefano Bordiglioni

Juvenilia, 2002.

Felice di aver finalmente ricevuto in regalo uno zaino nuovo Luca si deve presto ricredere perché nello zaino ci sono due folletti dispettosi che non hanno alcuna intenzione di essere sfrattati dai suoi libri!

Disegni al tratto e breve scheda di quiz di verifica della comprensione e di proposte di attività in tema con la storia narrata.

Zannalunga orchetto smemorato

Stefano Bordiglioni

(Lo scaffale d'oro) Einaudi Ragazzi, 2009.

Il vorace e smemorato Zannalunga si lamenta in continuazione perché nessuno vuole giocare con lui, dimenticandosi che chiunque ci provi finisce prima o poi per venir divorato! Questa e altre due avventure dell'orchetto.

Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori.