



CULTURA SUPERIORE

**LIBRI, FUMETTI E FILM
PER RAGAZZI DAI 14 ANNI**



sistema bibliotecario
area nord-ovest
provincia di bergamo



con il contributo di

Fondazione
CARIPLO





NOVECENTO

Alessandro Baricco | Feltrinelli, 1994



Il libro racchiude la storia di Danny Boodmann T. D. Lemon Novecento, pianista sul transatlantico Virginian. Abbandonato sulla nave da emigranti, viene allevato da uno dei componenti dell'orchestra. Non è mai sceso a terra e vive ed esiste solo sul Virginian dove presto diventa un pianista di successo.



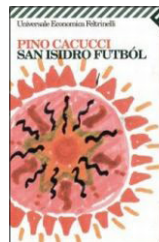
Guarda anche il film *La leggenda del pianista sull'oceano*



SAN ISIDRO FUTBÓL

Pino Cacucci | Feltrinelli, 1996

Questa è la storia della strampalata squadra di calcio, futbòl, del paese e degli assurdi abitanti di San Isidro, un minuscolo paese messicano. La vita tranquilla del paese viene scossa dal ritrovamento di strani sacchi di concime bianco, che gli incredibilmente ingenui abitanti non riconoscono come eroina purissima. Anzi l'alcade del paese, Don Cayetano Altamirano decide di utilizzare il "concime" per risistemare le linee del campo da calcio del luogo, con risultati disastrosi.



Guarda anche il film *Viva San Isidro!*



IL PASSATO È UNA TERRA STRANIERA

Gianrico Carofiglio | Rizzoli, 2014



Giorgio, studente modello figlio di intellettuali borghesi, ha ventidue anni e una vita normale e un po' noiosa. Francesco è torbido, misterioso e affascinante. Le loro vite viaggiano separate fino all'incontro che segnerà il loro destino. Una storia struggente sull'amicizia e il tradimento.

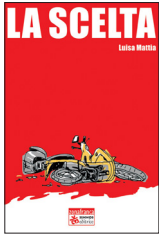
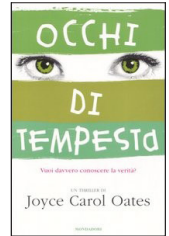


Guarda anche il film *Il passato è una terra straniera*

OCCHI DI TEMPESTA

Joyce Carol Oates | Mondadori, 2005

Quando i genitori si separano, la quattordicenne Franky sa da che parte stare: quella del padre, famoso ex atleta e commentatore sportivo. In fondo è stata la madre ad andarsene. Eppure, quando la madre improvvisamente scompare, Franky dovrà cercare, e poi accettare, una verità orribile sulla sua famiglia.



LA SCELTA

Luisa Mattia | Sinnos, 2005

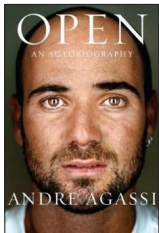
La storia di Antonio detto Totò che ha quattordici anni e un idolo: il fratello maggiore, capo indiscusso di una banda di quartiere. L'incontro con un puparo e con la figlia Angelica comincia però a indebolire le sue certezze. La scoperta che il fratello è coinvolto nella morte brutale di un amico gli sconvolge la vita, ma le prove, per lui, non sono ancora finite.



TI PRENDO E TI PORTO VIA

Niccolò Ammaniti | Mondadori, 1999

A Ischiano Scalo il mare c'è ma non si vede. E' un paesino di quattro case accanto a una laguna piena di zanzare. Il turismo lo evita perché d'estate s'infuoca come una graticola e d'inverno si gela. Questo è lo scenario nel quale si svolgono due storie d'amore tormentate.

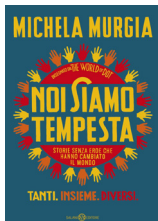


OPEN: LA MIA STORIA

Andrea Agassi | Einaudi, 2011



Un padre ossessivo e brutale che lo vuole numero uno al mondo a ogni costo. Gli allenamenti a ritmi disumani, la solitudine assoluta in campo che gli nega qualsiasi forma di gioventù. E poi una carriera da numero uno lunga vent'anni e 1000 match. Punteggiata da imprese memorabili ma anche da paurose parabole discendenti. Una vita sempre sotto i riflettori. Ma non senza dolorosi lati oscuri.



NOI SIAMO TEMPESTA

Michela Murgia | Salani, 2019



Sedici avventure collettive famosissime o del tutto sconosciute, raccontate come imprese corali, perché l'eroismo è la strada di pochi, ma la collaborazione creativa è un superpotere che appartiene a tutti. Una tempesta alla fine sono solo milioni di gocce d'acqua, ma col giusto vento.

NON PERDERMI, NON PERDERTI

Luisa Mattia, Luigi Ballerini | Lapis, 2019

Federico è il suo nome, ma Falco si fa chiamare. Sui social si è preso pesantemente gioco di Lavinia e lei ha tentato il suicidio. Ora si ritrova a fare i conti con il disprezzo di tutti. Era un leader. È rimasto solo. Nessuno gli perdona di essere com'è. Ma com'è, Falco? E che ne è di Federico? L'incontro con Vittorio, un vecchio bizzarro e quello con Viola, una ragazza più grande di lui, lo porteranno a scoprire un nuovo sé stesso.



TUTTI I CERCHI DEL MONDO

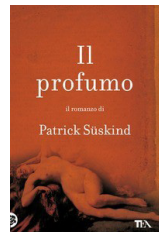
Emanuela Audisio | Mondadori, 2004

Un viaggio attraverso i cinque continenti per capire cosa c'è di vecchio e di nuovo nelle nazioni che si presenteranno con i loro atleti alle Olimpiadi di Atene del 2004. L'autrice ci conduce in dei più grandi atleti raccontandoci le contraddizioni della società in cui viviamo lette attraverso lo sport.

IL PROFUMO

Patrick Suskind | TEA, 2007

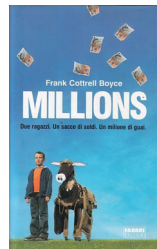
Nel diciottesimo secolo visse in Francia un uomo, tra le figure più geniali e scellerate di quell'epoca non povera di geniali e scellerate figure. Ecco la storia di Jean-Baptiste Grenouille, uomo dalla prodigiosa capacità di percepire e distinguere gli odori. Ma questo innato dono gli farà perseguire un folle sogno: quello di dominare il cuore degli uomini.



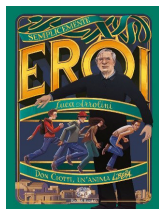
MILLIONS: DUE RAGAZZI. UN SACCO DI SOLDI. UN MILIONE DI GUAI

Frank Cottrell Boyce | Fabbri Editore, 2004

Damian è un ragazzino di otto anni che ha appena perso la mamma. Trasferitosi insieme al padre e al fratello, trascorre il suo tempo libero nel fortino di cartone che si è costruito, dove è libero di abbandonarsi alla sua fantasia, chiacchierando con i suoi amici immaginari, i santi, che gli spuntano dinanzi. Un giorno una borsa Nike colma di migliaia di sterline cade dal cielo sopra il suo nascondiglio segreto. Damian lo interpreta come un segno di Dio e ha subito ben chiara la sua missione.



Guarda anche il film *Millions*



DON CIOTTI, UN'ANIMA LIBERA

Luca Azzolini | Einaudi, 2019

Le mafie si possono sconfiggere! C'è chi le combatte ogni giorno con la memoria e con l'impegno, e don Luigi questo lo sa bene. Quando ha fondato l'associazione Libera, ha alzato la voce contro ogni tipo di corruzione e criminalità, mostrando a tutti noi una strada da seguire, lastricata di onestà e coraggi.

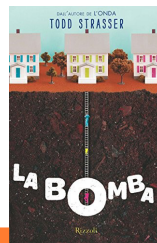
Conosci l'Associazione *Libera*? Per saperne di più vai su www.libera.it



LA BOMBA

Todd Strasser | Rizzoli, 2014

È l'estate del 1962, siamo in piena Guerra Fredda e la minaccia della bomba atomica incombe. Il padre di Scott si è fatto costruire un rifugio antiatomico. Una notte di fine ottobre, la terribile minaccia sembra diventare improvvisamente realtà. In preda al panico, tutto il vicinato cerca di infilarsi a forza nel rifugio...



Guarda anche il film *L'onda* di Dennis Gansel



I GRIGI

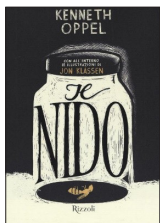
Guido Sgardoli | DeA, 2019

Angelo è costretto a seguire suo padre, conosciuto come lo "Strano", e l'idea di una vacanza padre e figlio per i monti non sarebbe tutto sommato così male, se l'obiettivo non fosse... dar la caccia agli alieni. Angelo si prepara all'ennesima estate da incubo, ma le cose cambiano quando incontra Claudia, e un giorno, camminando insieme nel bosco, trovano un gigantesco uovo argentato.

TUTT'ALTRO CHE TIPICO

Nora R. Baskin | Uovonero, 2013

Jason Blake ha dodici anni ed è autistico; riesce a essere sé stesso solo scrivendo racconti, che posta sul sito Storyboard. È qui che conosce una ragazza, PhoenixBird, che diventa la sua prima vera amica. Jason è terrorizzato all'idea di incontrarla di persona perché lei vedrebbe soltanto il suo autismo e non il vero Jason.



IL NIDO

Kenneth Oppel | Rizzoli, 2018



Il fratellino di Steve ha qualcosa che non va. Mentre il terrore del peggio logora in fretta tutta la famiglia, strane creature luminose simili ad angeli iniziano a visitare i sogni del ragazzo, spiegandogli di essere venute per aiutare il piccolo. Ma le creature non sono affatto angeli, e il confine tra incubi e realtà non è così invalicabile come sembra.

BUCHI NEL DESERTO



Louis Sachar | Il battello a vapore, 2018

Ingiustamente accusato di aver rubato delle scarpe da ginnastica, Stanley viene spedito dal giudice al riformatorio Campo Lago Verde. Lì insieme agli altri "ospiti" è costretto a scavare ogni giorno un buco nel deserto, tormentati dalla sete e minacciati da lucertole dal morso letale. Ma perché?

Quale segreto nasconde quella distesa di sabbia rovente?

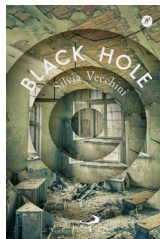




UNA RAGAZZA SENZA RICORDI

Franches Hardinge | Mondadori, 2019

Triss ha un'unica certezza: da quando è caduta nel fiume Macaber, nella sua vita tutto è cambiato. Era una notte buia, di cui non riesce a ricordare nulla. I minuti passati sott'acqua sembrano averla trasformata. I suoi genitori bisbigliano sottovoce dietro porte chiuse celando segreti e misteri e lei ha continuamente fame, una fame insaziabile e brutale, piange lacrime di ragnatela e si ritrova in un corpo sempre più fragile, che sembra fatto di foglie e fango...



BLACK HOLE

Silvia Vecchini | San Paolo, 2016

Giulio, tredici anni, timido, sovrappeso e con una passione per lo studio del cosmo e dei buchi neri si aggira per la città vuota e assolata. Dovrà trascorrere l'estate con la mamma.

Le sue giornate hanno una svolta improvvisa quando casualmente incontra Samanta, una strana ragazzina, più grande di lui. Giulio si fa trascinare in una serie di avventure sempre più azzardate e pericolose, fino a quando il "buco nero" di Samanta, non rischia di inghiottirli.



CON UNA ROSA IN MANO

Antonio Ferrara | Feltrinelli, 2016

Wang trascorre la sua infanzia nella campagna cinese. Quando il padre muore, ha sedici anni e si trasferisce a Pechino per studiare matematica; viene istruito secondo i canoni della Rivoluzione culturale e ne scopre le atrocità. Tra i giovani serpeggia però aria di cambiamento e protesta, le assemblee diventano sempre più frequenti. Wang, trascinato da Sue, ragazza di cui si innamora, comincia a partecipare alle manifestazioni. Ma il governo è pronto ormai a reagire.





FUORI DI GALERA

Sofia Gallo, Pino Pace | Marcos Y Marcos, 2020

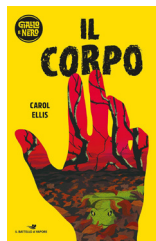
Ilde ha 14 anni, riccioli neri. Vive in una casa popolare con la mamma Emanuela e con la nonna. Il padre sta per uscire di galera dopo dieci anni di reclusione per omicidio. Ilde è emozionata e spaventata. Finalmente viene il gran giorno. Il padre, Angelo, dichiara di non voler tornare a vivere con loro. Manuela lo minaccia allora di non lasciargli vedere Ilde. Angelo non ci pensa due volte, carica Ilde sulla macchina e se la porta via. Vanno al mare, e il padre racconta alla figlia la sua versione...



IL CORPO

Carol Ellis | Piemme, 2020

Melanie è nuova in città e sta cercando un lavoretto estivo, quando trova sul giornale la richiesta di una lettrice affidabile. La proposta sembra perfetta per lei, finché non si ritrova in una grande villa che pare uscita da un romanzo gotico, a leggere per una ragazza paralizzata, Lisa. Mentre scorrono le pagine di "Jane Eyre", Lisa trova il modo di comunicare a Melanie che qualcosa di sinistro si cela dietro l'incidente che l'ha ridotta, pressoché muta e immobile, sulla carrozzina. Melanie ricostruisce così una «trama d'orrore» da dipanare con cautela per salvare Lisa... e sé stessa.



UN ATTIMO PERFETTO

Meg Rosoff | Rizzoli, 2020



In una casa sul mare, quattro fratelli tra i tredici e i diciotto anni, madre, padre e due cugini riempiono le loro vacanze estive con la spiaggia, i giochi, le serate lunghissime passate tutti insieme cenando in giardino, e un matrimonio da organizzare. L'estate sembra allungarsi all'infinito con la sua promessa di una tranquilla, struggente felicità. Poi arrivano i fratelli Godden: irresistibile e affascinante Kit, scontroso e taciturno Hugo. Tutt'a un tratto, c'è un serpente in paradiso e niente sarà più come prima.



IL BAR SOTTO IL MARE Stefano Benni | Feltrinelli, 2013

Tutto può accadere nel bar sotto il mare. Un bar in cui tutti vorremmo capitare, una notte, per ascoltare i racconti del barista, dell'uomo col cappello, dell'uomo con la gardenia, della sirena, del marinaio, dell'uomo invisibile, della vamp e degli altri misteriosi avventori.



LA SCATOLA DEI BOTTONI DI GWENDY

Stephen King | Sperling & Kupfer, 2018



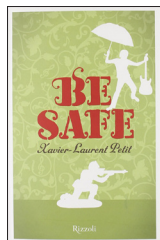
Gwendy Peterson ha dodici anni e vive a Castle Rock. È ciiccottella e per questo vittima del bullo della scuola. Per sfuggire alla persecuzione, Gwendy corre tutte le mattine sulla Scala del Suicidio a costo di arrivare in cima senza fiato. Un giorno incontra un singolare uomo in nero. Si chiama Mr. Farris e ha un regalo per lei: una scatola di mogano, coperto da bottoni colorati...



LA CASA DEI CANI FANTASMA

Allan Stratton | Modadori, 2017

La vita di Cameron non è quella di un qualsiasi ragazzo. Da anni fugge con la madre da un padre violento. Quando i due, nella speranza di passare inosservati, si trasferiscono in una fattoria isolata, la vita del ragazzo diventa un vero incubo, e le sue angosce si materializzano in visioni inquietanti. Le domande di Cameron scuoteranno l'apparente tranquillità di quel posto dimenticato da tutti.



BE SAFE

Xavier-Laurent Petit | Rizzoli, 2011

Oskar è un adolescente timido e studioso, suo fratello Jeremy ha appena finito la scuola e decide di arruolarsi. Il suo compito sarà costruire ponti, così pensa. Ma arrivato laggiù, in un Paese indefinito che potrebbe essere l'Afghanistan o l'Iraq, scopre tutto l'orrore della guerra. Mentre Oskar, lui sì, restando a casa scopre mondi che vale la pena di esplorare.



DRAMA QUEEN

Derk Visser | CameloZampa, 2021

Angel ha una madre spogliarellista e una vita in cui niente è come dovrebbe. Almeno finché non arriva Kayleigh e Angel capisce di essersi innamorata di lei... Se sei come Angel, è facile passare per una ragazza aggressiva. Ma chiunque lo sarebbe, vivendo in un quartiere come il suo. Kayleigh però è diversa: lei è la più intelligente della classe, è sempre pronta ad aiutarla nelle verifiche, ma soprattutto è bellissima, e quando le sorride, Angel sente sciogliersi quella corazza che si è costruita attorno.



Lucia Vaccarino, Davide Morosinotto | Mondadori, 2018

THE GAME

Cece ha tredici anni e nessuna voglia di andare a vivere con la madre, che non vede da un sacco di tempo e che per lei è praticamente un'estranea.

Ma suo padre deve trasferirsi in America per lavoro e così lei si ritrova catapultata in un piccolo paese. Ma la tranquillità è solo apparente. Cece nota che a scuola accadono cose strane, scherzi di cattivo gusto che sconfinano nella violenza, atti insensati di cui non si conosce l'autore... E comincia a sentir parlare di un terribile gioco...



LA REGINA DEL TRAMPOLINO

Martina Wildner | La nuova frontiera junior, 2016

Questa è la storia dell'amicizia tra due ragazze, raccontata retrospettivamente da una delle protagoniste. Nadja e Karla sono vicine di casa e quasi per caso cominciano insieme a fare tuffi a livello agonistico. La piscina diventa il centro della loro vita: Nadja è brava, ma Karla è imbattibile, è la regina del trampolino. Eppure ad un tratto qualcosa s'incrina, un punto di rottura che condurrà ad esiti imprevedibili.



Jason Reynolds | Rizzoli, 2018

GHOST

Correre. È quello che Ghost sa far meglio. Ma non è il suo sport. No, il suo sport è sempre stato il basket. Finché un giorno decide, d'impulso, di sfidare il velocista di punta di una squadra di atletica, e vince. Il coach, ex medaglia d'oro olimpica, capisce che in lui c'è qualcosa: un folle talento naturale. Il fatto è che in Ghost c'è anche altro: tanta rabbia e un passato che lui cerca di dimenticare.



NOI, RAGAZZE SENZA PAURA

Daniela Palumbo | Piemme, 2017



Note, meno note o sconosciute, le ragazze che hanno ispirato le otto storie di questo libro un giorno hanno guardato in faccia le loro paure e hanno detto "no". A volte pagando un prezzo altissimo, a volte semplicemente scegliendo di vivere la propria vita così come desideravano. Donne italiane molto diverse tra loro, ma tutte indipendenti, fuori dagli schemi, coraggiose.

COSA SAREMO POI

Luisa Mattia, Luigi Ballerini | Lapis, 2017

Tutto è già accaduto. Lavinia, quattordici anni, ha tentato il suicidio. Perché? Falco, il più spavaldo tra i ragazzi, lo sa bene: lui e alcuni altri, da mesi, hanno fatto di Lavinia l'oggetto di scherno e insulti sui social. La disperazione che l'ha così pesantemente segnata è difficile da sconfiggere. Far conto su sè stessa non basta; troverà nuova forza grazie a un'attrice, una commedia di Shakespeare e a un ragazzo di cui innamorarsi con fiducia e allegria.



UN'ESTATE DA MORIRE

Lois Lowry | 21lettere, 2021

Meg proprio non la sopporta, sua sorella. Molly è bellissima e amata da tutti, mentre lei si sente solo diversa. Il loro rapporto cambierà un'estate, sullo sfondo della campagna inglese.



QUANDO HELEN VERRÀ A PRENDERTI

Mary Downing Hahn | Mondadori, 2020



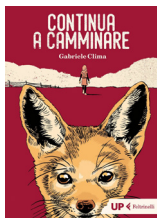
Molly e suo fratello Michael non hanno mai legato con la sorellastra Heather. Quando la famiglia si trasferisce in una vecchia chiesa in campagna, le cose precipitano. Attratta dall'antico cimitero che confina con la proprietà, Heather sostiene di parlare con il fantasma di una bambina di nome Helen, morta oltre cent'anni prima, e minaccia i fratelli con un cupo avvertimento: «Quando Helen verrà a prendervi, vi pentirete di tutto quello che mi avete fatto».



Luigi Ballerini | Il Castoro, 2016

(IM)PERFETTI

Anno 72 dalla Fondazione del Sistema. L'ingegneria genetica divide la società in due rigide classi: i Perfetti, geneticamente programmati all'eccellenza, e gli imperfetti, nati da donna e destinati ai lavori più umili. È il momento che tutti attendono: sta per cominciare il GST, il grande talent show che decreterà i migliori tra i Perfetti di tutto il sistema. Tre ragazzi sono fra i concorrenti prescelti: Eira P, bellissima e spavalda, Maat P, ironico e diffidente, Adon P, calmo e determinato. Nei loro geni è scritto un destino di perfezione, eppure ciascuno di loro nasconde un segreto inconfessabile.



CONTINUA A CAMMINARE

Gabriele Clima | Feltrinelli, 2017



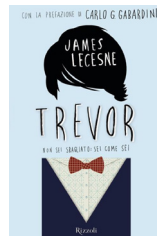
Una ragazzina cammina sotto miriadi di stelle in una pianura sterminata, diretta verso un campo militare. Sotto il niqab indossa una cintura esplosiva. Nello stesso momento, un ragazzino cammina nel deserto: scappa dalla guerra, vuole arrivare in Europa. Siamo nella Siria occupata dagli uomini di Daesh. È qui che vivono Salini e Fatma, che alternano le loro voci per raccontare la propria storia. Entrambi camminano, quella notte... lei verso la morte, lui verso una nuova vita.



Celeste Lecesne | Rizzoli, 2014

TREVOR

Trevor è un inguaribile ottimista, uno spirito effervescente ed entusiasta, un artista in erba che con la sua vita sogna di cambiare il mondo. A scuola, però, le sue passioni generano battutine e insulti, che nella sua limpida ingenuità Trevor non capisce. Abbandonato dagli amici, frainteso dal mondo degli adulti, genitori compresi, Trevor si ritrova presto affibbiata l'etichetta di gay. Ma questo è solo l'inizio.



L'OCEANO QUANDO NON CI SEI

Mark Lowery | DeA, 2018

Un romanzo delicato e commovente che tocca nel profondo; un viaggio in treno di due fratelli, Martin e Charlie, che si trasforma in un'avventura imprevedibile, come lo è la vita stessa.

LA CORSA GIUSTA

Antonio Ferrara | Coccole Books, 2014

Nel 2013 Gino Bartali è stato dichiarato Giusto tra le Nazioni, il più alto riconoscimento dello stato di Israele per i non ebrei. La storia di un campione dello sport e di un coraggioso eroe che ha rischiato la vita per salvare chi veniva ingiustamente perseguitato. La storia di un uomo che ha mostrato che in certi momenti non si può restare indifferenti, bisogna mettersi in gioco, bisogna scegliere, bisogna fare la cosa giusta.

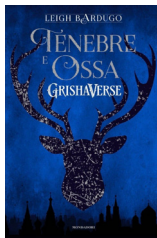


PARETE NORD

Olivier Bocquet, Jean-Marc Rochette | L'ippocampo, 2021

Autobiografia crudele e sensibile, "Parete Nord" è un racconto iniziatico in cui le prove fisiche si fondono con quelle della vita. Ambientata negli anni Sessanta-Settanta, l'autore vi ripercorre la perpetua ricerca di uno spazio di avventura e di libertà fra le passioni che da sempre lo muovono: la montagna e il disegno





GRISHAVERSE: TENEBRE E OSSA

Leigh Bardugo | Mondadori, 2020

“Il dolore e la paura mi vinsero. Urlai. La parte nascosta dentro di me risali con impeto in superficie. Non riuscii a fermarmi. Il mondo esplose in una sfolgorante luce bianca. Il buio si infranse intorno a noi come vetro”.

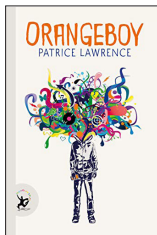
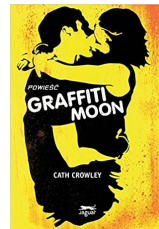


Puoi guardare la serie su Netflix

GRAFFITI MOON

Cath Crowley | Mondadori, 2011

L'ultimo anno di superiori è finito e Lucy ha il modo perfetto per festeggiare: stasera ha intenzione di trovare Shadow, il misterioso artista graffitato il cui lavoro appare in tutta la città. E Lucy sa che un ragazzo che dipinge come Shadow è qualcuno di cui potrebbe innamorarsi - davvero innamorarsi. Ed è invece il ragazzo più imbarazzante della sua vita; ma sa come trovare Shadow. Inizia in una caccia notturna.



ORANGEBOY

Patrice Lawrence | Giralangolo, 2019

Marlon Sunday ci prova da una vita, a stare fuori dai guai. Quando la ragazza più bella e sexy della scuola si interessa improvvisamente a lui, Marlon ha l'impressione di avercela fatto, finalmente. Ma non è che l'inizio di un lungo viaggio da incubo, disseminato di prove ed enigmi, in cui tutte le certezze del presente si sfaldano e tutti i nodi del passato vengono al pettine.



THE PROMISED NEVERLAND: VOL. 1

Kaiu Shirai | Jpop, 2018

Le vogliono bene come a una mamma, ma non è un loro genitore. Vivono tutti insieme, ma non sono fratelli. Emma, Norman e Ray passano giorni felici in un piccolo orfanotrofio. Ma un giorno la loro vita viene improvvisamente stravolta. Che destino li attende, ora che conoscono la verità?!



PIÙ VELOCE DEL VENTO

Tommaso Percivale | Einaudi, 2016

Non correre. Non gridare. Non volere. Copri le gambe, stai composta, e piantala di fantasticare, perché nella vita ci sono sogni che non puoi sognare. Queste le cinghie che stringono il cuore di Alfonsina, figlia di contadini e di un tempo che non ha scelto. Un tempo in cui il ciclismo è per uomini coraggiosi e gagliardi. E sono tutti maschi. Finché, a cavallo di una bicicletta scassata, con la determinazione di una guerriera, Alfonsina arriva e corre. Più veloce del vento.



NEMMENO CON UN FIORE

Fabrizio Silei | Giunti, 2015



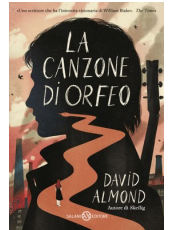
Un toccante romanzo per ragazzi sulle problematiche della violenza in famiglia. Una famiglia come tante: mamma, papà, figlia teenager, figlio minore che frequenta le scuole medie. Così pare a Nicola, il piccolo di casa, che imputa i lividi frequenti della madre alla sua fragilità e sbadataggine, e considera il padre come un super eroe. Quando la madre incontra Sarolta, una barbona proveniente dall'Est Europa, la vita cambia improvvisamente e Nicola inizia a capire che la sua famiglia non è un paradiso.



LA CANZONE DI ORFEO

David Almond | Salani, 2018

Claire adora la sua amica Ella. Sono inseparabili da quando giocavano insieme da piccole; ora condividono con i loro amici i sogni di libertà e invincibilità che solo a diciassette anni si possono avere. Durante una gita, Claire e i suoi amici vengono attirati dal canto di uno sconosciuto, comparso dal nulla. Il suo nome è Orpheus: chi lo ascolta si perde nella sua musica, rapito da un incanto antico e nuovissimo. Ed Ella ne sarà rapita più di tutti.





IO SONO ZERO

Luigi Ballerini | Il castoro, 2015



Zero sta per compiere quattordici anni. Non ha mai toccato un altro essere vivente, non ha mai patito il freddo o il caldo, non sa che cosa sia il vento o la neve. Zero è vissuto nel Mondo, un ambiente protetto, dove è stato educato, allenato e addestrato a combattere attraverso droni. Un giorno il Mondo si spegne, e diventa tutto buio; Zero entra nel mondo reale, dove non c'è nulla che lui sappia riconoscere. Inizia da qui la sua seconda storia.

RESPIRO SOLO SE TU

Jennifer Niven | De Agostini, 2021

Manca poco al diploma e Claudine non vede l'ora di trasferirsi a New York per andare al college. Ora è finalmente tempo di vacanze con le amiche, ma i suoi genitori decidono di divorziare ed è costretta a trasferirsi in un altro Stato. Il mondo di Claudine crolla; non ha più radici e i legami più importanti della sua vita sono spezzati. Ma i rapporti sono imprevedibili, Claudine lo sa: non puoi affidarti all'altro per respirare, perché all'improvviso potrebbe lasciarti. Forse però l'estate della maturità è anche questo: rischiare, ed essere pronti a ricominciare.



SCARY STORIES TO TELL IN THE DARK

Alvin Schwartz | DeA, 2019

Leggile da solo. Leggile ad alta voce. Leggile al buio. Queste storie vogliono solo terrorizzarti. Storie lunghe, storie brevi, storie da leggere al buio con una torcia accesa oppure ad alta voce e alla luce del giorno. Storie di fantasmi, di mantelli avvelenati, di case maledette e di creature che ritornano dall'ombra per tormentare i vivi.



Guarda anche il film *Scary stories to tell in the dark*

IL COLTELLO CHE MI HA UCCISO

Anthony Mc Gowan | Rizzoli, 2009

Tenere gli occhi bassi, perché gli altri ti lascino in pace. A scuola soprattutto, dove Paul non fa parte di nessun gruppo, di nessuna banda. Ma improvvisamente un mattino reagisce a uno scherzo della banda di bulli ed entra in gioco: a testa alta, con occhi di sfida, a volte incerto, a volte sospinto dalla rabbia, altre volte frenato dalla paura. Questo è un libro sul disagio, sulla violenza, dove non sempre i bulli sono i ragazzi del branco.



COME UCCIDONO LE BRAVE RAGAZZE

Holly Jackson | Rizzoli, 2021



Un vero e proprio thriller, che tiene con il fiato sospeso. Un progetto scolastico sulla scomparsa di una ragazza e il suicidio di un ragazzo cinque anni prima diviene qualcosa di molto diverso nelle mani di Pippa Fitz-Amobi. La storia si riempie fin da subito di misteri, di svolte improvvise, di minacce, e non si vede l'ora di arrivare alla fine per scoprire cosa è veramente successo.



BIANCO INTORNO

Wilfrid Lupano | Tunué, 2021

Una graphic novel che racconta la battaglia di Prudence Candrall e della sua prima allieva di colore, Sarah Harris, per dare vita a scuole dedicate ai bambini, e alle bambine di colore nel Connecticut, 30 anni prima dell'abolizione della schiavitù. Non tutti sono però d'accordo e cercheranno di ostacolarla, anche con la violenza e la prevaricazione.

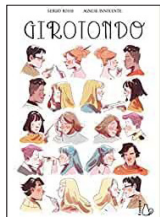


GIROTONDO

Sergio Rossi, Agnese Innocente | Il castoro, 2020



Un girotondo di amori, amicizia, innamoramenti, cotte, tradimenti nella Bologna contemporanea. La vita vera dei ragazzi come non è mai stata mostrata in un graphic novel. Schiettezza, lucidità, poesia, potenza, realismo sono le parole per descrivere questo libro che racconta i giovani di oggi proprio come loro stessi si racconterebbero.





THE WITCHER: IL GUARDIANO DEGLI INNOCENTI

Andrzej Sapkowski | Nord, 2019



Geralt di Rivia è uno strigo, un assassino di mostri. Ed è il migliore. Un giorno Re Niedamir convoca dei cacciatori per eliminare un drago grigio, un essere intoccabile per gli strighi e la maga Yennefer, l'unica donna che Gerald abbia mai amato. Si troverà così di fronte a una dolorosa scelta: difendere il drago e perdere Yennefer per sempre, o infrangere il codice degli strighi pur di riconquistare il suo cuore...

Leggi anche gli altri volumi della serie e il fumetto



Guarda anche la serie su Netflix

LE ROSE DI SHELL

Siobhan Dowd | Uovonero, 2016

Dopo la morte di sua madre la vita di Shell Talent è diventata difficile. Suo padre ha abbandonato il lavoro e si è rifugiato nella religione e nell'alcool, lasciando a lei il compito di prendersi cura di suo fratello e di sua sorella.

Quando può, Shell passa il tempo con Bridie, la sua migliore amica, e con l'affascinante e seduttivo Declan. Shell è attratta dalla gentilezza di Padre Rose, un giovane prete, ma si troverà presto al centro di un grosso scandalo che scuoterà dalle fondamenta il piccolo villaggio irlandese dove vive.



116 FILM DA VEDERE PRIMA DEI 16 ANNI

Manlio Castagna | Mondadori, 2021



Spegnere 16 candeline è un gesto che rappresenta un momento importante e allo stesso tempo delicato, un affacciarsi all'età adulta, un periodo della vita in cui l'animo è sconvolto da domande e da una miriade di sentimenti. Per ciascuno di questi momenti esiste almeno un film che ci tende la mano con la sua storia, per aiutarci a riflettere e a costruire al meglio la nostra, di storia. 116 film raccontati con maestria, accompagnati da illustrazioni iconiche e arricchiti da tante curiosità e contributi di attori e registi.

- | | | | |
|-----------|--------------------------------------|-----------|-----------------------------------|
| 12 | (Im)perfetti | 2 | Novecento |
| 18 | 116 film da vedere prima dei 16 anni | 3 | Occhi di tempesta |
| 8 | attimo perfetto, Un | 13 | oceano quando non ci sei, L' |
| 9 | bar sotto il mare, Il | 3 | Open |
| 9 | Be Safe | 14 | OrangeBoy |
| 17 | Bianco intorno | 13 | Parete Nord |
| 7 | Black Hole | 2 | passato è una terra straniera, Il |
| 5 | bomba, La | 15 | Più veloce del vento |
| 6 | Buchi nel deserto | 4 | profumo, Il |
| 15 | canzone di Orfeo, La | 12 | Quando Helen verrà a prenderti |
| 9 | casa dei cani fantasma, La | 7 | ragazza senza ricordi, Una |
| 17 | coltello che mi ha ucciso, Il | 10 | regina del trampolino, La |
| 17 | Come uccidono le brave ragazze | 16 | Respiro solo se tu |
| 7 | Con una rosa in mano | 18 | rose di Shell, Le |
| 12 | Continua a camminare | 2 | San Isidro futbol |
| 8 | corpo, Il | 16 | Scary stories to tell in the dark |
| 13 | corsa giusta, La | 9 | scatola dei bottoni, La |
| 11 | Cosa saremo poi | 3 | scelta, La |
| 5 | Don Ciotti, un'anima libera | 10 | The Game |
| 10 | Drama Queen | 14 | The promised Neverland |
| 11 | estate da morire, Un' | 18 | The Witcher |
| 8 | Fuori di galera | 3 | Ti prendo e ti porto via |
| 11 | Ghost | 13 | Trevor |
| 17 | Girotondo | 6 | Tutt'altro che tipico |
| 14 | Graffiti moon | 4 | Tutti i cerchi del mondo |
| 6 | Grigi, i | | |
| 14 | GrishaVerse | | |
| 16 | Io sono zero | | |
| 5 | Millions | | |
| 15 | Nemmeno con un fiore | | |
| 6 | nido, Il | | |
| 4 | Noi siamo tempesta | | |
| 11 | Noi, ragazze senza paura | | |
| 4 | Non perdermi, non perderti | | |

LEGENDA DEI SIMBOLI



libri che hanno la versione digitale in MediaLibrary



fumetti



collegamenti a film e serie tv

Ecco una proposta di libri, fumetti e film per ragazzi a partire dai 14 anni. I titoli che abbiamo selezionato sono quelli che abbiamo più amato e che vogliamo **condividere con te!** Troverai trame avvincenti, belle storie, tanti generi diversi che incontreranno tutti i gusti.

Selezione a cura del Sistema Bibliotecario dell'Area Nord Ovest e La Pulce – Compagnia teatrale.

Puoi richiedere i libri e i film:

- sul sito ragazzi **Inmybook.it** (puoi votare il tuo libro preferito e condividerlo con chi vuoi!)
- in tutte le biblioteche della Rete bibliotecaria della Provincia di Bergamo **www.rbbg.it**
- nelle biblioteche del Sistema bibliotecario urbano di Bergamo biblioteche **comune.bergamo.it**
- oppure prenotarli da casa con le tue credenziali personali.

Per ogni informazione, curiosità o dubbio... rivolgiti alla tua biblioteca di fiducia!

Cultura Superiore fa parte del progetto **Spunk! Alla ricerca dei lettori**, un progetto che vuol far diventare la lettura una pratica quotidiana che appassioni e diverta!

Il progetto è stato realizzato con Fondazione Cariplo, impegnata nel sostegno e nella promozione di progetti di utilità sociale legati al settore dell'arte e cultura, dell'ambiente, dei servizi alla persona e della ricerca scientifica.

