



MIO NONNO E' UNA BESTIA
WILLIAM JOYCE
RIILL. ADRIANO GON
IL CASTORO

Una storia coinvolgente ed esilarante che trascina il lettore in un vortice di situazioni inaspettate, grazie a una scrittura fresca, lieve e irriverente, capace di intrecciare alla storia lampi di delicata poesia. Un personaggio che sarà difficile non amare. E che riserverà sorprese. Perché nulla è mai come appare alla prima occhiata, e forse nemmeno alla seconda... vero nonno Constant?



STORIE DELLA MERLA
ILL. STEFANIA MANZI
EINAUDI RAGAZZI

Una bambina tenta di liberare una merla ingabbiata da una terribile Signora, ma fallisce e diventa prigioniera a sua volta. Per giorni la bambina cerca di convincere la Signora a liberare l'uccello, ma lei risponde attraverso storie ora esilaranti, ora avventurose, ora struggenti, e la merla resta in gabbia. Finché un giorno...



L'INVENTASTORIE
FATATRAC, 2012

"inventastorie è una vera propria macchina della fantasia per inventare storie. Cosa succede se un marziano si mette a rubare fiori sulla Terra? E perché un cavaliere in armatura dovrebbe indossare delle scarpe da donna con il tacco alto? Ogni volta che ruoti un cubo l'immagine cambia e la storia muta con lei.

Se ti è piaciuto scopri anche "L'inventanimali e L'inventacittà"



LE MAPPE BLU

Se sei iscritto alla biblioteca puoi frequentare e prendere in prestito libri e altri documenti in tutte le biblioteche della provincia.
Vedi gli orari sul rbbg.it

Cosa puoi fare

In biblioteca:

- Curiosare tra gli scaffali e scoprire i libri, le riviste, i DVD, sceglierne qualcuno, per poi sederti a sfogliarli, leggerli un po' e magari decidere di prenderne qualcuno in prestito.
- Chiedere libri e DVD di altre biblioteche attraverso il prestito interbibliotecario.
- Utilizzare i computer per consultare internet.
- Consultare la collezione della biblioteca digitale **MediaLibrary**: ebook, musica, film, giornali, banche dati, corsi di formazione online (e-learning), archivi di immagini e molto altro. E ricordati che molti documenti possono essere presi in prestito!



Lo trovi su www.rbbg.it

- Ascoltare le storie durante gli incontri con la tua classe, o in qualche appuntamento pomeridiano.
- Partecipare ai laboratori e corsi organizzati per i bambini.
- E anche disegnare, fotocopiare i libri a disposizione, naturalmente incontrare gli amici e..... hai dei suggerimenti?

Vuoi vedere tutte le bibliografie Mappe Blu? Vuoi consigli di lettura? Collegati al sito inmybook.it



Bibliografia per la Scuola Primaria

FABRIZIO SILEI

**ALLA SCOPERTA DELL'AUTORE
PER LE CLASSI TERZE**



LE MAPPE BLU

Percorsi alla scoperta di belle storie
su sbi.nordovest.bg.it

*a cura degli
OPERATORI MAPPE BLU
Cooperativa Tempo Libero*



CHI E' FABRIZIO SILEI?

Fabrizio Silei è scrittore, artista, scultore, illustratore e designer e ha un passato da sociologo. Autore di albi illustrati, romanzi, gialli, libri laboratorio, trottole, burattini, marionette, sculture, illustrazioni. Pluripremiato in Italia e all'estero. Nel 2012 vince il premio Andersen con "Il bambino di vetro" (9-12 anni) Nel 2014 vince nuovamente il Premio Andersen come miglior autore con la seguente motivazione :"Per essere la voce più alta e interessante della narrativa italiana per l'infanzia di questi ultimi anni. Per una produzione ampia e capace di muoversi con disinvoltura e ricchezza fra registri narrativi diversi: dall'umorismo alla misura breve del racconto per i più piccoli, dall'albo illustrato al romanzo per adolescenti, dal progetto creativo ad un forte impegno civile. Per una costante e limpida qualità della scrittura." Nel 2018 il suo romanzo "L'università di Tuttomio" è stato finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi.



L'INVENZIONE DELL'ORNITORINCO ARTEBAMBINI, 2011

L'ornitorinco è l'animale più misterioso del pianeta, per più di un secolo ha fatto litigare gli studiosi. Uccello? Pesci? Rettile o mammifero? Alla fine hanno dovuto inventare per lui un'altra famiglia perché l'ornitorinco è diverso da tutti: becco da anatra, pelliccia da talpa, coda da castoro e zampe da coccodrillo dotate di uno sperone che secerne veleno.



LA NOTTE DELLA VENDETTA ILL. EDWIN REHMREV PIEMME (SERIE IL CASTELLO DELLA PAURA)

Che cosa c'è di peggio di un noiosissimo tour per polverosi castelli in compagnia di genitori appassionati d'arte e di una sorella che passa il tempo a leggere romanzi d'amore? Trovarsi nel vecchio maniero di Castle Rock la notte del 23 agosto, quando si commemora la sanguinosa battaglia del tulipano nero. Se nel cielo risplende la luna piena, infatti, meglio stare alla larga: il fantasma del caporale Hug è assetato di vendetta... e non è solo!

IL MAESTRO ILL. SIMONE MASSI ORECCHIOACERBO



Un contadino chiede al signor Conte, di poter avere la luce in casa. Quello gli risponde che non da lui dipende, ma dalla società elettrica. "Leggete, leggete se non mi credete" dice loro, sapendo che sono analfabeti. Oggi il contadino sta salendo per un sentiero, il figlio al fianco, su per la montagna. "Ma si può sapere dove andiamo?" "Dal prete matto. Quello che insegna a leggere e a far di conto ai figli dei contadini.". Con le parole si impara a pensare. Finalmente sulla tavola di casa brilla una lampadina. Quel prete gli ha insegnato anche a far valer i suoi diritti.



ORCOBELLO ILL. FABRIZIOBALDO OIL CASTORO

Essere diversi può essere molto, molto dura. Ma anche molto, molto divertente! Nella città degli orchi, il sindaco Orcheste non sta più nella pelle: presto nascerà il suo primo figlio maschio! Già se lo immagina: brutto che più brutto non si può, l'orgoglio di papà. E invece... Cos'è quella creatura bionda con il faccino angelico? Che sventura! L'orchino tanto atteso è orrendamente bello, orribilmente delicato. Possibile che non ci sia un rimedio? Forse nel mondo degli umani potrebbe avere una possibilità.



ORCOBELLO E L'ULTIMO ORCO ILL. FABRIZIOBALDO OIL CASTORO

Orcobello ha dimostrato al mondo che gli orchi sanno essere buoni e gentili, e ormai orchi e umani vanno d'amore e d'accordo. Ma quando il terribile Annibale Orc, l'orco più grosso e cattivo che si sia mai visto in circolazione, evade dal carcere, la pace è finita.



ORCOBELLO E IL RAPIMENTO DI ORCHIDEA ILL. FABRIZIOBALDO OIL CASTORO

Orcobello è diventato papà: che gioia! La piccola Orchidea ha grandi occhi azzurri, trecce bionde e faccino angelico. Peccato che con i suoi ruttini faccia tremare i muri! E infatti nonno Orcheste è molto fiero di lei! Orcobello, però, preferisce crescere Orchidea come una brava bambina umana, nel mondo degli umani. Ma quando la piccola sparisce tutto cambia.

