



TEMPO LIBERO

in rete

2018





RIBELLI

pag. 5



LA GUERRA È UNA BRUTTA STORIA

pag. 9



BELVE

pag. 13



REALE E VIRTUALE

pag. 17



PROVACI ANCORA

pag. 22



ALL'INSEGUIMENTO DI UN SOGNO

pag. 26



GLI SPENSIERATI

pag. 31



ILLUSTRA-TI GLI OCCHI

pag. 35

TEMPO LIBeRO

in rete

2018



Una nuova proposta di lettura con 68 libri (pubblicati tra settembre 2016 e ottobre 2017), per ragazzi e ragazze dagli 11 ai 14 anni, collegati ad una rete di rimandi con altri 35 titoli meno recenti, ma anche a film, canzoni e siti web, per suggerire percorsi variegati e stimolanti, quale opportunità culturale per un TEMPO LIBeRO ricco, divertente e pieno di qualità.



I temi, i generi, i linguaggi, i livelli di difficoltà di questa bibliografia sono i più differenti, con l'idea che tutti possano trovare letture rispondenti ai propri gusti. Tanti romanzi e racconti (oltre a qualche libro di divulgazione), ma anche altri linguaggi e documenti, per avventurarsi nel mondo delle storie, suggeriti per incentivare una lettura da esercitare per piacere, mission delle biblioteche pubbliche e dei bibliotecari.

I documenti sono stati scelti da un gruppo di lettura di bibliotecari e bibliotecarie, che lavorano nelle biblioteche delle Reti bergamasca e bresciana in continua collaborazione anche nel campo della promozione della lettura.

Nell'opuscolo i libri scelti sono raggruppati in sei tematiche: **la ribellione**, **la guerra**, **gli animali**, **la società**, **il riscatto**, **i sogni**, e in altre due categorie in cui non è stato usato il criterio del tema, ma della "forma". Una è quella dell'**illustrazione**, l'altra quella delle **storie divertenti**.

Tutte le novità sono presentate con la copertina, il titolo, gli autori, gli illustratori, la collana, la casa editrice, l'anno di edizione e una breve descrizione del contenuto (informazione editoriale ridefinita dalla redazione).

I collegamenti sono a:

altri **libri** () sullo stesso tema o dello stesso autore;

film, disponibili nelle biblioteche in DVD (), sono proposti in genere come affinità al tema del libro;

canzoni (), sempre quale affinità ai libri.

siti web e **pagine di internet** (), riferimenti che a volte aiutano a saperne di più su quel libro o sull'autore, altre sui temi affrontati;

Legenda degli altri simboli:

 **SMALL**  **MEDIUM**  **LARGE** sono i tre livelli di difficoltà di lettura



libri in digitale disponibili in **Medialibrary**



libri con i caratteri ad **Alta Leggibilità**



L'ALBERO DELLE BUGIE

Frances Hardinge

Mondadori, 2016

Faith, cresciuta in epoca vittoriana, deve nascondere la sua intelligenza e la sua passione per la scienza. Alla morte del padre scopre l'esistenza di un albero incredibile e misterioso, che si nutre di bugie per produrre frutti magici capaci di rivelare segreti. Un potere pericoloso.



L'evoluzione di Calpurnia

Jacqueline Kelly, Salani, 2011

La bambina e la balena

Witi Ihmaera, Sperling & Kupfer, 2003



ORO

Marcel A. Marcel

(Up) Feltrinelli, 2016

Lena, tredici anni, arriva in una nuova famiglia adottiva nella quale vivono sei ragazzi molto particolari. Lena ha un passato di forti delusioni e non le è facile ambientarsi. La aiuterà Oro, un misterioso ragazzo comparso nel pieno della notte nel suo armadio e visibile solo a lei.





PAPÀ STA SULLA TORRE

Francesco D'Adamo

Giunti, 2017

Il papà di Nino è salito sulla Torre, una ciminiera della fabbrica in cui lavora, per protestare contro la sua chiusura. Nino e due amici iniziano intanto un viaggio tra avventura e mistero lungo il fiume, verso un luogo abbandonato e pericoloso dove devono incontrare gli alieni.



PENSAMI FORTE

Zita Dazzi

Lapis, 2017

Cosimo, 16 anni, ha già fatto il giro di tutti i carceri minorili d'Italia. Un giorno riceve una lettera da Valentina, ex compagna di scuola. Nasce così tra i due, lettera dopo lettera, un legame forte e importante: Valentina lo aspetta e lo aiuta a immaginarsi un futuro diverso.



La tempesta di Sasà

Salvatore Striano, Chiarelettere, 2016



STORIE DELLA BUONANOTTE PER BAMBINE RIBELLI

Elena Favilli; Francesca Cavallo

Mondadori, 2017

Dedicato alle bambine ribelli di tutto il mondo: sognate più in grande, puntate più in alto, lottate con più energia. E nel dubbio ricordate: avete ragione voi. Da Serena Williams a Malala Yousafzai, da Margherita Hack a Michelle Obama, 100 grandi donne che hanno vissuto con passione.



Collana "Antiprincipesse"

Nadia Fink, Rapsodia



Il diritto di contare, di Theodore Melfi, 2016



Nina Simone in **Summertime**

TIME DEAL

Leonardo Patrignani

De Agostini, 2017

C'è un farmaco che promette la vita eterna. Ma nessuno ne conosce gli effetti collaterali. La città si spacca in due: da una parte chi crede in questo sogno, dall'altra chi si rifiuta di manipolare la propria esistenza. Julian è tra questi ultimi.

Ma la sua ragazza, Aileen, invece no.



There

Leonardo Patrignani, Mondadori, 2015





VIOLA È VIOLA

Sofia Gallo

(Schegge) Notes, 2016

Brigitta deve, come ogni anno, passare le vacanze dagli anziani zii in un paesino, ma quest'anno ci va con un'amica.

Sarà proprio l'amica Viola, cresciuta in fretta senza regole, a cambiare tutto: diversi saranno la vacanza, il suo rapporto con gli zii, il suo approccio con gli amici.



Nato straniero

Janna Carioli, Fatatrac, 2006



Il viaggio di un gruppo di migranti dalla Siria alla Svezia:

<https://www.theguardian.com/world/ng-interactive/2015/jun/09/a-migrants-journey-from-syria-to-sweden-interactive>





LA GUERRA È UNA BRUTTA STORIA



'45

Maurizio A. C. Quarello
Orecchio acerbo, 2017

Grafic novel. È l'inverno del '45 in Monferrato con le ultime fasi della guerra partigiana, i rastrellamenti, le rappresaglie dei soldati della Wehrmacht e l'arrivo degli Alleati: la storia raccontata per sole immagini attraverso gli occhi di Maria e Maurizio, i nonni dell'autore.



Storia di Leda. La piccola staffetta partigiana
Ermanno Detti, Gallucci, 2017



L'uomo che verrà, Giorgio Diritti, 2009

LE 20 BATTAGLIE CHE HANNO CAMBIATO IL MONDO

Sergio Valzania
Mondadori, 2017

Quando due o più Stati decidono di ricorrere alle armi, a volte uno di loro ne trae vantaggio, ma sicuramente intere popolazioni subiscono danni gravissimi e a volte irreparabili.

Questo volume raccoglie le 20 grandi battaglie che hanno fatto la Storia, dall'Antica Grecia al Vietnam.



Io dico no! Storie di eroica disobbedienza
Daniele Aristarco, Einaudi Ragazzi, 2017



OLOCAUSTO: LE ORIGINI, GLI EVENTI E I RACCONTI DEI SOPRAVVISSUTI

Philip Steele

Il castello, 2016

La storia dell'Olocausto è analizzata attraverso spiegazioni semplici, mappe e fotografie evocative. Sono raccontate le complesse origini del fenomeno dell'Olocausto, la descrizione della vita nei ghetti e nei campi di concentramento e le tante storie di coraggio e sopravvivenza.



Olocausto. Storie di sopravvissuti

Zane Whittingham, Ryan Jones, Valentina, 2017



LA STELLA ROSSA DI IVAN: UN RAGAZZO INCONTRA LA RIVOLUZIONE RUSSA

Janna Carioli; Otto Gabos

(Rivoluzioni) LibriVolanti, 2017

In Russia al tempo della rivoluzione, Ivan, figlio di contadini, fugge dal suo villaggio e da un padre violento per cercare il suo posto nel mondo. Arrivato a Mosca incontra artisti e intellettuali della rivista LEF e frequentandoli capisce cosa significa essere davvero rivoluzionari.



LA SFOLGORANTE LUCE DI DUE STELLE ROSSE

Davide Morosinotto

Mondadori, 2017

Quando è scoppiata la guerra e a Leningrado sono stati evacuati i bambini per sfuggire all'assedio dell'esercito nazista, le strade dei gemelli Viktor e Nadya si sono divise. Viktor è finito in Siberia, lontanissimo dalla sorella e dovrà compiere un epico viaggio per ritrovarla.

STELLE DI PANNO

Ilaria Mattioni

Lapis, 2016

Milano 1938. Carla e Liliana sono molto legate, ma quando in Italia iniziano ad essere applicate le leggi razziali, la loro amicizia diventa difficile: Liliana è ebrea e viene espulsa dalla scuola. Carla non capisce, ma non riesce a ribellarsi: la propaganda fascista pervade ogni cosa.



Le valigie di Auschwitz

Daniela Palumbo, Piemme, 2016

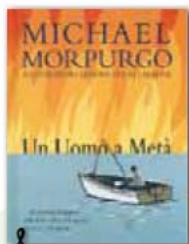
Arrivederci ragazzi, Louis Malle, 1987



UN UOMO A METÀ

*Michael Morpurgo; gemma O' Callaghan
Lapis, 2017*

Nessuno riesce a guardare in faccia il nonno, sfigurato in guerra dalle terribili ustioni dell'incendio della sua nave. Michael invece ne è attratto e durante il periodo in cui vivrà con lui scoprirà come il nonno si è ferito nel corpo, e quali cicatrici gli sono rimaste nell'anima.



Il sentiero dei ricordi

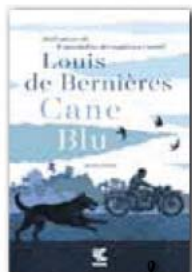
Teresa Buongiorno, Piemme, 2015



IL VERMO

*Aidan Chambers
Rizzoli, 2017*

Graphic novel. In Inghilterra, nel 1941, mentre cadono le bombe sulla città, un ragazzo si reca dal nonno in un paesino di minatori e ascolta da lui il racconto di una leggenda locale: una mostruosa creatura chiamata il vermo. Una storia antica che si mescola alle vicende della guerra.



CANE BLU

Louis de Bernières

(Prosa contemporanea) Guanda, 2016

Dopo una tragedia familiare, l'undicenne Mick va a vivere dal nonno, che ha un ranch nell'Australia occidentale. Qui la vita è molto dura per un ragazzino di città. Ma dopo un terribile ciclone Mick trova un cucciolo di cane ferito: i due diventano inseparabili e la sua vita cambia.

IL GRIDO DEL LUPO

Melvin Burgess

(Max storie selvagge) Equilibri, 2017

Gli ultimi lupi d'Inghilterra, creduti estinti, vivono nascosti nei boschi, protetti dal silenzio degli abitanti locali. Ma Ben ha ingenuamente svelato al cacciatore la presenza di un branco di lupi non lontano dalla sua fattoria. La caccia è cominciata. Sarà lunga, brutale, selvaggia.



IN PERICOLO

Eliot Schreier
Il Castoro, 2015



Sophie passerà l'estate con la madre, nel rifugio per bonobo che la donna ha fondato vicino a Kinshasa, e non ne ha nessuna voglia. Poi Otto, un cucciolo di bonobo, entra con prepotenza nella sua vita, ma nel paese scoppia una rivoluzione armata e i due devono scappare nella giungla.

La mia vita tra i gorilla

Dian Fossey si racconta, Vichi De Marchi



Virunga. Un parco da salvare, 2016



PAX

Sara Pennypacker
Rizzoli, 2017



Peter, ha trovato il volpacchiotto Pax e i due sono diventati inseparabili. Un giorno suo padre si arruola in guerra e costringe il figlio ad abbandonare la volpe. Il ragazzo obbedisce, ma capisce di aver fatto l'errore della sua vita. Così parte per ritrovare il suo migliore amico.



LA RAGAZZA DEI LUPI

Katherine Rundell

Rizzoli, 2016

Un soffialupi è chi accoglie un lupo cresciuto in cattività e gli insegna a vivere di nuovo tra i boschi, a ululare, ad ascoltare il Richiamo della foresta. Feo è una di loro, proprio come sua madre, ma purtroppo non tutti amano i lupi, e ancor meno chi li aiuta a tornare selvaggi.



<http://www.nationalgeographic.it>

per avere qualche informazione in più sui lupi

<http://www.parchionline.it>

specifico sui lupi in Italia



LA SCORCIATOIA

Louis Sachar

(Vortici) Piemme, 2017

Marshall, e l'amica Tamaya, per evitare un bullo che li tormenta, tornano da scuola passando per una scorciatoia nel bosco, anche se è vietato. Le conseguenze di quello che è successo nel bosco diventeranno però inarrestabili, minacciando la sopravvivenza di ogni specie sulla Terra.





LA STRADA PER PONT GUN

Katia Centomo

Einaudi ragazzi, 2017

Anna, Daniel e Frédéric vogliono arrivare a Pont Gun, un villaggio sul monte, abbandonato e senza via di accesso. Un itinerario su sentieri di montagna, ma anche un percorso misterioso: chi è la strana donna, vissuta a Pont Gun cento anni prima che li attende alla fine del viaggio?



VOCE DI LUPO

Laura Bonalumi

(Vortici) Piemme, 2017

Giacomo, il suo migliore amico, è morto durante un'escursione in montagna e lui non è riuscito a salvarlo. La terra è franata e così tutti i suoi punti di riferimento. Deciderà allora di andare a stare, da solo, nel bosco dove forse troverà risposte alle domande che lo assillano.



Captain Fantastic, Matt Ross, 2017

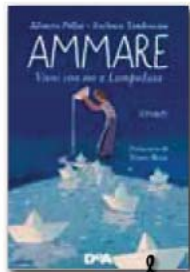


Ti ho voluto bene veramente, Marco Mengoni





REALE E VIRTUALE



AMMARE. VIENI CON ME A LAMPEDUSA

Alberto Pellai; Barbara Tamborini

De Agostini, 2017

Mattia apre un blog per sensibilizzare il mondo sul destino dei migranti. E invita un politico a trascorrere una settimana con lui in un centro di accoglienza. Forse nessun politico accetterà, ma il ragazzo troverà molto di più: migliaia di followers e Caterina, un'amica speciale.



Terraferma, Emanuele Crialese, 2011

CASA LAMPEDUSA

Antonio Ferrara

(Semplicemente eroi) Einaudi ragazzi, 2017

Una storia ambientata nell'isola dell'accoglienza: Salvatore è un ragazzo di dodici anni che abita a Lampedusa. Un giorno arriva Khalid, un profugo scappato dalla guerra e i genitori di Salvatore lo accolgono in casa, perché al centro di accoglienza non c'è più posto. Ma non è facile.



Clandestino

Eoin Colfer



Fuocoammare, Gianfranco Rosi, 2016





CENTRIFUGA: FUGHE, RITORNI E ALTRE STORIE

(Zona Franca)

Sinnos, 2016

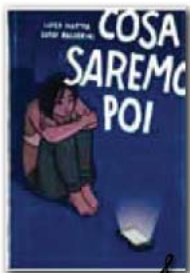
29 scrittori raccontano, senza cadere negli stereotipi e con stili diversi, la periferia. I protagonisti delle storie sono adolescenti con le loro differenti vicende dure, ironiche e sorprendenti, le fughe fantastiche e reali, le scoperte, i ritorni, i sogni, le delusioni, le speranze.



Pusher



Antonio Ferrara, Einaudi ragazzi, 2017



COSA SAREMO POI

Luisa Mattia; Luigi Ballerini

Lapis, 2017

Lavinia, oggetto di scherno e insulti sui social, ha tentato il suicidio. Tutti devono fare i conti con se stessi: lei, per guardare al futuro, il bullo e i compagni, per affrontare le azioni compiute, le complicità e i silenzi; gli adulti che non hanno visto e capito quanto accadeva.



Cyberbulli al tappeto.

Piccolo manuale per l'uso dei social

Teo Benedetti, Editoriale scienza, 2016



IMPERFETTI

Luigi Ballerini
Il Castoro, 2016

L'ingegneria genetica divide la società in due: i Perfetti, programmati per l'eccellenza, e gli imperfetti, nati da donna, destinati a lavori umili. Tre ragazzi, che partecipano a un talent show per decretare il migliore tra i Perfetti, nascondono ciascuno un segreto inconfessabile.



Méto. La casa

Yves Grevet, Sonda, 2010

INVIATI PER CASO

Lia Tagliacozzo; Eleonora Antonioni
(Nomos) Sinnos, 2016

Graphic novel. Luca spinto dal desiderio di ritrovare Neela, la compagna di scuola indiana di cui è innamorato e che è sparita, partecipa insieme a Martina a un concorso organizzato della scuola: proverà a realizzare un reportage sulle diverse minoranze religiose che vivono in Italia.



Almeno credo, Gualtiero Peirce, TV2000, 2017
documentario disponibile su [youtube](https://www.youtube.com/watch?v=...)

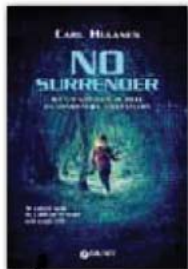


NO SURRENDER

Carl Hiaasen

Giunti, 2017

Malley è fuggita con un tizio conosciuto su Facebook e chiede soccorso con messaggi in codice. Richard, suo cugino, decide di cercarla con l'aiuto di Skink, uno strano barbone appena conosciuto. Tra acque infestate da coccodrilli, mangrovie e nidi di tartaruga, l'avventura si complica.

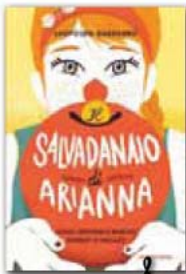


I nuovi casi dell'agente speciale Blondie

Ornella Della Libera, Rizzoli, 2015



No surrender, Bruce Springsteen



IL SALVADANAIO DI ARIANNA

Leopoldo Gasbarro

Mondadori, 2016

Una spiegazione chiara e semplice dei concetti basilari della finanza: a che cosa servono le banche, perché si parla di inflazione e deflazione, che cosa sono gli interessi, come funzionano le carte di credito e l'home banking, come far fruttare la paghetta settimanale e tanto altro.



C'è crisi, Bugo



TROPPO PICCOLA PER DIRE SÌ

Gigliola Alvisi
Coccole books, 2016

Maisa, tredici anni, vive divisa tra il dentro di una famiglia tradizionalista in cui si parla solo arabo e si indossa la tunica marocchina, e il fuori del mondo libero e spensierato dei suoi coetanei. E il suo autoritario padre la sta per riportare in Marocco per darla in moglie.



Na sposa creatura, Rocco Hunt



<https://www.amnesty.it/appelli/mai-piu-spose-bambine>

VIDEO GAMES: PICCOLO MANUALE PER VIDEOGIOCATORI

Davide Morosinotto; Samuele Perseo
Scienza, 2017

I video game ci mettono alla prova, ci fanno divertire e ci danno l'occasione di conoscere persone in tutto il mondo.

Ecco allora un manuale pieno di dritte per imparare a conoscere meglio i videogiochi e per condividere questa passione anche con chi non li capisce fino in fondo.



PROVACI ANCORA



LA BAMBINA SELVAGGIA

Rumer Godden

(AsSaggi di narrativa) Bompiani, 2017

Kizzy vive con la nonna in un carrozzone zingaro dentro un frutteto. I compagni di scuola la prendono in giro perché è strana, selvaggia, diversa. Poi la nonna muore e tutto cambia. Per sua fortuna l'Ammiraglio, un burbero gentiluomo, è disposto a prendersi cura di lei. Ma i vicini?



Ladre di regali



Aidan Chambers, Giunti, 2004

Scars To Your Beautiful di Alessia Cara



DA QUANDO HO INCONTRATO JESSICA

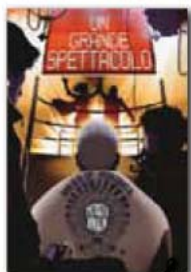
Andrew Norriss

Il Castoro, 2016

Francis incontra Jessica: è amicizia a prima vista. Francis può raccontarle i suoi segreti e Jessica ha finalmente un compagno di avventure. Insieme è divertente. C'è solo un particolare: Jessica è un fantasma. Ma è davvero così importante? E ci sarà un motivo per la sua presenza.



www.amnesty.it/educazione



UN GRANDE SPETTACOLO

Patrizia Rinaldi

Lapis, 2017

Armando vive con la madre e il fratello minore Andrea, un ragazzino un po' particolare, appassionatissimo di wrestling perché "vincono sempre i buoni". Sull'onda della sua ostinazione, la famiglia assiste a uno spettacolo di wrestling e da quel momento tutto cambia nella loro vita.



The wrestler, Darren Aronofsky, 2009

IN UNA SETTIMANA

Sofia Gallo

(Narrativa San Paolo ragazzi) San Paolo, 2017

Mentre l'anno scolastico sta finendo, l'insegnante mette Alberto alle strette: o scrive un racconto decente, ispirato a una parola di quattro lettere di sua scelta, oppure lo boccerà per la seconda volta. Ha solo una settimana di tempo. Sarà una settimana frenetica e imprevedibile.





IL MONDO DA QUAGGIÙ

Holly Goldberg Sloan
(Contemporanea) Mondadori, 2017

Julia, che è molto bassa per la sua età, dovrà recitare la parte di un nanetto in uno spettacolo teatrale. Conoscerà nuove persone: il carismatico regista, un'attrice affetta da nanismo, la vicina di casa dalle doti nascoste e inizierà a vedere il mondo da una prospettiva diversa.



GLI OTTIMISTI MUOIONO PRIMA

Susin Nielsen
Il Castoro, 2017

Petula è convinta che ad essere pessimisti ci si azzecca sempre, bloccata dal dolore di una perdita sconvolgente. Deve partecipare a un gruppo di arte-terapia per ragazzi fuori di testa: l'amore e nuove amicizie sono dietro l'angolo, ma è difficile lasciarsi il cinismo alle spalle.



Siamo tutti fatti di molecole
Susin Nielsen, Il Castoro, 2015



Holes-Buchi nel deserto, Andrew Davis, 2003



QUELLO CHE NON SAI DI ME

Meg Wolitzer

HotSpot, 2016

Jam è distrutta dalla scomparsa del suo fidanzato e viene mandata in un college specializzato in ragazzi "fragili". Qui l'insegnante di inglese, la signora Quenell distribuisce agli studenti un diario nel quale devono raccontare le proprie esperienze. Ma c'è un mistero in questi diari.



L'ultimo faro

Paola Zannoner, De Agostini, 2017



THE STONE: LA SETTIMA PIETRA

Guido Sgardoli

(Il battello a vapore) Piemme, 2017

A Levermoir, una piccola isola davanti alla costa irlandese, iniziano ad accadere fatti tragici: morti sospette, incendi, sparizioni, incidenti stradali, e in ogni occasione fa la sua comparsa un frammento di una pietra che sembra esercitare un oscuro potere sulla mente delle persone.



Una ragazza senza ricordi

Frances Hardinge, Mondadori, 2017



ALL'INSEGUIMENTO DI UN SOGNO

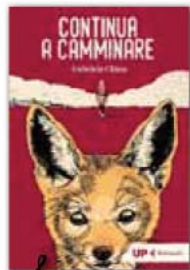


CONTINUA A CAMMINARE

Gabriele Clima

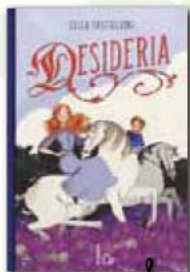
(Up) Feltrinelli, 2017

Siamo nella Siria occupata dagli uomini di Daesh. Una ragazzina, Fatma, cammina sotto le stelle diretta verso un campo militare. Sotto il niqab indossa una cintura esplosiva. Salim intanto cammina nel deserto tenendo stretto un libro di poesie. Scappa dalla guerra, diretto in Europa.



Mangiare la paura: storia di un ragazzo kamikaze

Antonio Ferrara, Piemme, 2016



DESIDERIA

Elisa Castiglioni

Il Castoro, 2017

Provenza, anno Mille. Desideria è la figlia di un conte che l'ha cresciuta con privilegi rari: Desideria legge, studia, è abituata a dire quello che pensa. Impara di nascosto a tirare di scherma perché vorrebbe essere una guerriera. Ma non è libera di scegliere il suo destino.



La bambina col falcone

Bianca Pitzorno, Salani, 1996



DIARIO DI NANCY. PICCOLA DETECTIVE

Julia Lee

San Paolo, 2016

Nancy sogna di fare la detective; ma lavora come domestica nella casa della giovane vedova Mrs. Bryce. Nel paese si verificano dei furti e Nancy annota tutto sul suo diario. Ma i misteri si infittiscono. Qual è l'oscuro segreto della cuoca? E che fine ha fatto il marito di Mrs. Bryce?



LA FIGLIA DEL GUARDIANO

Jerry Spinelli

(Contemporanea) Mondadori, 2017

Cammie è la figlia del direttore di un carcere in Pennsylvania, trascorre le sue giornate insieme alle ospiti dell'ala femminile: è la mascotte della prigioniera. Ma Cammie desidera quello che ha perduto quand'era bambina, ed è determinata a cercarlo proprio tra le detenute: una madre.



LA FORMULA ESATTA DELLA RIVOLUZIONE

Marcello Foix; Alberto Masala; Otto Gabos
(Rivoluzioni) LibriVolanti, 2016

È il 14 luglio 1789, Armand vive a Parigi. Un certo Lavoisier, piovuto da non si sa dove e nascosto in casa sua gli svelerà che in chimica, come in politica, tutto sta nel trovare la "formula esatta" per creare qualcosa di stabile. Ma ci può essere qualcosa di stabile nella vita?



L'enigma della cupola

Beatrice Solinas Donghi, Rizzoli, 2009



LA GALLERIA DEGLI ENIGMI

Laura Marx Fitzgerald
Fabbri, 2017

Martha, che lavora come aiuto-sguattera nella casa di Mr. Sewell, comincia a pensare che la moglie, Rose, reclusa in soffitta senza nessun contatto con il mondo perché considerata pazza, stia cercando di trasmettere un messaggio di aiuto. E lo sta facendo in un modo del tutto insolito.



Il segreto di Lydia: un'avventura d'arte e di magia
Finn Zetterholm, Salani, 2009



Monuments men, George Clooney, 2014



IN ATTESA DI UN SOLE: L'AMORE IMMAGINATO DI EMILY DICKINSON

Benedetta Bonfiglioli

(Contemporanea) Mondadori, 2017

La giovane Emily è mandata in un collegio femminile, triste e severo. Qui incontra Nathanael, dal passato misterioso. La vocazione poetica di Emily sboccia così insieme all'unico amore della sua vita, ma nasce anche la consapevolezza di essere diversa dal mondo che la circonda.



A quiet passion, Terence Davies, 2016



Rebel rebel di David Bowie



LA SIGNORA DEGLI ABISSI: SYLVIA EARLE SI RACCONTA

Chiara Carminati

(Donne nella scienza) Scienza, 2017

Fin da bambina Sylvia nutre un amore sconfinato per il mare. E quando neanche ventenne riemerge dalla sua prima immersione con le bombole, ha una certezza: vuole diventare biologa marina, passare la vita in acqua e impegnarsi per la salvaguardia degli oceani, il cuore blu del pianeta.



Tesori sottomarini, Sylvia Earle, 2017



Com'è profondo il mare, Lucio Dalla





LA STRADA NELL'OMBRA

Jennifer Donnelly

Mondadori, 2016

New York, fine Ottocento. Jo Montfort è ricca, bella, ha tutto, ma da sempre sogna un lavoro come reporter. Una tragedia inaspettata sconvolge la sua vita ordinata, i pericoli sono dietro l'angolo, ma anche le avventure, l'amore vero e la più importante delle conquiste: la libertà.



UNA VOCE DI PIOMBO E ORO

K. L. Going

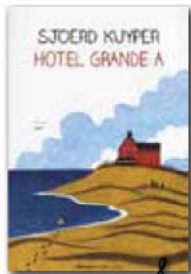
(Vortici) Piemme, 2017

Tia ha una voce eccezionale e canta in un coro gospel in cui è una delle poche ragazze bianche. Del padre in carcere la madre non parla, ma quando si spezza il muro di silenzio che la madre le ha creato intorno Tia scioccata, non riesce più a cantare. Il suo sogno è morto per sempre?



La famiglia Bélief, Eric Lartigau, 2014





HOTEL GRANDE A

Sjoerd Kuyper

La nuova frontiera junior, 2017

Kos vive con il padre e le tre sorelle nell'albergo di famiglia, sperduto sulle dune di fronte al mare. Quando il padre è ricoverato in ospedale per un attacco di cuore, tocca a lui e alle sue stravaganti sorelle prendere in mano la gestione dell'albergo combinando incredibili disastri.



Una vacanza quasi perfetta

Anne Percin, Giralangolo, 2016



IN VIAGGIO NEL TEMPO CON IL CRICETO

Ross Welford

Rizzoli, 2017

Il giorno del suo dodicesimo compleanno, Al riceve dalla mamma la lettera che suo padre, morto quattro anni prima, ha lasciato per lui, nella quale gli chiede di recuperare la macchina del tempo da lui progettata, tornare nel 1984 e cambiare la storia per salvarlo. Ma a quale prezzo?



Ritorno al futuro, Robert Zemeckis, 1985



Without you, Harry Nilsson



IO E IL PAPU

Luigi Garlando

(Rizzoli narrativa) Rizzoli, 2017

Arcadio non parla da quando la mamma è rimasta ferita in un attentato. Quando il Papa riceve la sua lettera, senza parole, ma con figurine di calciatori incollate, capisce che deve aiutare questo bambino che sta soffrendo. Si toglie l'abito talare e come un nonno fa amicizia con lui.



L'estate che conobbi il Che
Luigi Garlando, Rizzoli, 2015



All you need is love, Beatles



JACKY HA-HA

James Patterson; Chris Grabenstein
Salani, 2017

Una mamma, attrice comica, racconta alle figlie la sua vita da dodicenne, quando combinava guai insieme alle sue sorelle e al papà, il bagnino più bello della spiaggia, quando si è guadagnata il suo soprannome e di come tutto ciò abbia cambiato la sua vita rendendola più divertente!





LADY AGATA E I TANTO ABOMINEVOLI YETI GENTILI

Eva Ibbotson

Salani, 2016

Agata viene rapita da uno yeti che la vuole per educare e accudire i suoi tre piccoli rimasti senza madre. Agata sa che se si scoprisse la loro esistenza sarebbero in pericolo. Ma è inevitabile. E quando gli yeti verranno a contatto con il mondo, attireranno su di sé un mare di caos.

LOTTERY BOY

Michael Byrne

Salani, 2017

Bully vive come un vagabondo. Un giorno trova un tagliando vincente della lotteria lasciategli dalla mamma morta. Ci sono cinque giorni per ritirare il premio: basteranno per attraversare Londra quando ne hai parlato con le persone sbagliate e tutti i disperati della città ti cercano?



Un mucchio di soldi, un mare di guai

Richard Newsome, Rizzoli, 2010



MIO FRATELLO È UN SUPEREROE

David Solomons
De Agostini, 2017

Luke ha undici anni e una grande passione per i fumetti. Una sera è sulla casa sull'albero con il fratello Zack, quando sente l'impellente bisogno di fare pipì e si allontana. Ma proprio in quel momento compare un'astronave e un alieno investe Zack di tutti i poteri di un supereroe.



SUPERSORDA!

Cece Bell
(Vortici) Piemme, 2017

Graphic novel. Cece deve mettere un apparecchio acustico, una brutta scatoletta ingombrante e vistosa. Come farà con i compagni? Cece però scopre che con quello sente cose che nessun altro percepisce e si trasforma in SuperSorda, pronta a vendicare i deboli e a risolvere i problemi di tutti.



VACANZE IN BALCONE

Fulvia Degl'Innocenti
(Zoom) Biancoenero, 2017

Come farà la famiglia Capossi a far credere a tutti i vicini di casa che quest'estate si concederà una meravigliosa vacanza alle Maldive? Ci si chiuderà in casa con il freezer pieno e le serrande abbassate ad abbronzarsi a turno sul balconcino. Ma non sarà così male.



ILLUSTRA-TI GLI OCCHI



FANTASMI

Raina Telgemeier

Il Castoro, 2017

Graphic novel. Cat si è trasferita con la sua famiglia a Bahía de la Luna. La nuova città è cupa, ventosa e nasconde un segreto: ci sono i fantasmi! Ed è in arrivo un giorno speciale: il Día de los muertos, quando i vivi e gli antenati scomparsi hanno l'occasione di ritrovarsi insieme.



La memoria dell'acqua

Mathieu Reynès, Valérie Vernay, Tunué, 2013

Il club delle baby-sitter

Raina Telgemeier, Il Castoro, 2016



ICARO NEL CUORE DI DEDALO

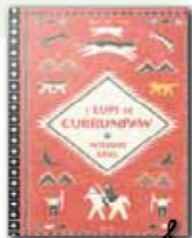
Chiara Lossani; Gabriel Pacheco
(Collana di perle d'amore) Arka, 2016

Albo illustrato. Dedalo è l'inventore più famoso del mondo antico, eppure per suo figlio Icaro non ha mai inventato neanche un gioco. Ma quando il re Minosse li rinchiusde nel Labirinto, la solitudine della prigione diventa l'occasione per conoscersi e sognare insieme la libertà.



Louis e i suoi fantasmi

Isabelle Arsenault, Fanny Britt, Mondadori, 2017



I LUPI DI CURRUPPAW

William Grill
Rizzoli, 2017

Albo illustrato. Ambientata nelle sterminate praterie del selvaggio West, la storia vera di un fiero lupo e di un uomo, Ernest Thompson Seton, un cacciatore che, grazie a quell'animale coraggioso, diventò il pioniere del movimento americano per la protezione delle specie selvatiche.



Aspettando il vento

Francesco Niccolini, BeccoGiallo, 2014

Jiro Taniguchi

Yoshiharu Imaizumi, Planet manga, 2006



IL MAESTRO

Fabrizio Silei; Simone Massi
Orecchio acerbo, 2017

Albo illustrato. Se il padrone ti può imbrogliare perchè non sai leggere, non c'è altro da fare che far studiare i figli. E lo puoi fare portandoli dal "prete matto", don Lorenzo Milani che a Barbiana ha una scuola per i figli degli ultimi dove si impara anche a far valere i propri diritti.



Il grande cavallo blu

Irène Cohen-Janca, Orecchio acerbo, 2012

NEL BUIO

Nicola Barca; Michela Baso
Valentina, 2017

Graphic novel. Lucio è un duro, un bullo e non ha paura di niente. Ma un giorno durante una visita con la classe a una grotta profonda si sente perduto nel buio totale e solo la mano di Chiara, la compagna cieca, lo salverà dal panico riportandolo fuori alla luce e a un nuovo inizio.



La voce dei colori

Jimmy Liao, Gruppo Abele, 2011



THORNHILL

Pam Smy

(I geodi) Uovonero, 2017

Mary vive negli anni Ottanta nell'orfanotrofio di Thornhill. Ella è una ragazza che nel 2017 si trasferisce accanto al tetro edificio, ormai abbandonato. Le due storie, narrate l'una col testo del suo diario, l'altra con sole illustrazioni, si avvicinano fino a fondersi nel finale.



La straordinaria invenzione di Hugo Cabret

Brian Selznick, Mondadori, 2011





YETI

Tai-Marc Le Thanah; Rebecca Dautremer
Rizzoli, 2017

Albo illustrato. Una donna è ossessionata dal desiderio di incontrare lo Yeti, lo pensa, lo sogna, progetta e poi realizza un lungo e faticoso viaggio per raggiungerlo. Ma lui è sempre stato lì, accanto a lei, anche se il suo sguardo non lo ha colto se non al termine della ricerca.



LA ZONA ROSSA

Silvia Vecchini; Sualzo
Il Castoro, 2017

Graphic novel. Matteo. Giulia. Federico. Tre ragazzi come tanti: la scuola, il calcio, i fumetti. Finché una notte cambia tutto: il terremoto arriva e si porta via le case, la sicurezza, il quotidiano. Ma quante sono le cose che cambiano? Quali quelle che restano qualunque cosa accada?

Le Reti Bibliotecarie di Bergamo e Brescia, oltre a tutti i documenti in dotazione nelle biblioteche, mettono a disposizione **MEDIALIBRARY**, un'importante risorsa elettronica, con e-book, film, musica, quotidiani, banche dati e tanto altro, da poter consultare e scaricare gratuitamente.

Entra nei siti:

<http://www.rbbg.it>

<http://rbb.provincia.brescia.it>

e accedi mettendo

il **CODICE FISCALE** (*in maiuscolo*) come User Name, chiedendo la **Password** in biblioteca (*la stessa che serve per verificare i libri che hai in prestito, o che vuoi prenotare*).

Tutti i libri che in questa bibliografia hanno la versione digitale in Medialibrary, sono segnalati con il simbolo



Per selezionare i libri descritti nell'opuscolo, il gruppo di lettura ha letto e valutato più di cento titoli, segnalati nei siti qui di seguito indicati, nei bollettini mensili del Coordinamento delle Librerie per ragazzi e individuati attraverso la disponibilità nelle biblioteche:



<http://biblioragazziletture.wordpress.com/>

Un blog che parla soprattutto di libri per ragazzi e di tutto ciò che ci gira intorno: fumetti, film, opere teatrali... tutto ciò che succede, insomma, quando il libro si fa altro e incontra altre dimensioni: leggere un testo, dunque, ma anche leggere le immagini, la musica.



www.fuorilegge.org

Un sito dove i bei libri e le belle storie trovano casa e incontrano i giovani lettori. Dove le ragazze e i ragazzi che amano leggere trovano suggerimenti di lettura, ma possono anche proporre e condividere i libri letti. E dove ci si può organizzare in avamposti di lettura.



www.bibliotecasalaborsa.it/ragazzi

Il sito della sezione ragazzi della biblioteca pubblica di Bologna.



www.liberweb.it

Il sito della rivista Liber, dedicata ai libri e alle biblioteche per ragazzi, e alla promozione della lettura. Da qui sono consultabili i bollettini del Coordinamento librerie per ragazzi.



www.andersen.it

Rivista che propone servizi e articoli sul mondo della scuola, la promozione della lettura, la letteratura e l'illustrazione per l'infanzia.

Gruppo di lettura che ha selezionato i libri:

Emanuela Azzola, Gloria Baretto, Anna Bonaiti, Cinzia Carminati, Alice Centurelli, Annalisa Cesana, Clotilde Coita, Roberta Colleoni, Serena Consoli, Valentina Dellerà, Anna Ferrari, Laura Fratus, Barbara Gallizioli, Silvia Grabbi, Gloria Guerrini, Andrea Guizzetti, Sara Lazzaroni, Lina Loglio, Maura Maffioletti, Ivana Malusardi, Sabrina Manzinali, Sara Mariani, Tiziana Mattedi, Giancarlo Migliorati, Veronica Novali, Eleonora Paruta, Annamaria Peroni, Marinella Perra, Stefania Piselli, Alessandra Rabaiotti, Lina Ranieri, Giuliana Rapizza, Rossella Rinaldi, Rosaria Rovaris, Valeria Scotti, Moira Signori, Tiziano Tassetti, Michela Trambaglio, Alessandra Villa, Fabio Zilioli.

Coordinamento redazionale a cura di:

Lina Loglio, Annamaria Peroni, Sara Lazzaroni, Alice Centurelli, Alessandra Rabaiotti, Veronica Novali e Giancarlo Migliorati.

Le descrizioni bibliografiche e gli abstract sono tratte principalmente da **Liber Database** e in alcuni casi da **www.ibs.it**
e comunque *curate dalla redazione*

Per informazioni sulle biblioteche delle province di Bergamo e Brescia e per la ricerca dei documenti in catalogo, collegati ai siti:

<http://www.xbbg.it> - <http://rbb.provincia.brescia.it>

dove potrai ritrovare questa stessa bibliografia in formato digitale e prenotare direttamente i libri che vuoi leggere!



Font ad Alta Leggibilità
biancoenero®
di biancoenero edizioni srl,
disegnata da
Riccardo Lorusso e Umberto Mischi.

Disponibile gratuitamente
per chi ne fa un uso non commerciale.

www.biancoeneroedizioni.com



Con la
collaborazione della



idea
1-99 340 627957

Il circolo dei **narratori**



www.ilcerchiodigesso.org

LA VECCHIA SIRENA
associazione culturale



Scuola di Teatro
per bambini
ragazzi
giovani
adulti

**Corsi di
lettura
espressiva**

Barbara Covelli - Antonio Russo - www.lavecchiasirena.it